Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
"Центр детского творчества"
(МАУДО «ЦДТ»)
«Челядьлӧн творчество шӧрин» содтӧд тӧдӧм лунсетан муниципальнӧй асшӧрлуна учреждение
("ЧТШ" СТС МАУ)

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол № 3
«30» мая 2023г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Н.Н. Матухно
«30» мая 2023г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 009F50FB1A1C123802EA61DB9FF9988679
Владелец: Матухно Наталья Николаевна
Действителен: с 08.08.2022 до 01.11.2023

Дополнительная общеобразовательная программа –

дополнительная общеразвивающая программа

«Спортивная карусель»

Направленность – физкультурно - спортивная

Стартовый уровень

Возраст учащихся – 7 – 10 лет

Срок реализации – 1 год

Составитель:
педагог дополнительного образования
Бабаева Анастасия Константиновна,
Резниченко Валентина Игоревна

Сыктывкар, 2023

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ– ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная программа - дополнительная общеразвивающая программа «Спортивная карусель» (далее - программа) имеет ***физкультурно-спортивную направленность.*** Программа является модифицированной, модульной.

Настоящая программа разработана с учетом следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегии социально-экономического развития Республики Коми на период до 2035 года от 11 апреля 2019 года № 185;
- Стратегии социально-экономического развития МО ГО «Сыктывкар» до 2030 года от 8 июля 2011 г. № 03/2011-61;
- Распоряжения Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении концепции развития дополнительного образования детей»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказа Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 года N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказа Министерства образования, науки и молодёжной политики Республики Коми «Об утверждении правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Республике Коми» от 01.06.2018 года №214-п;
- Письма Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы);
- Письма Министерства образования, науки и молодёжной политики Республики Коми от 27 января 2016 г. № 07-27/45 «Методические

рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных - дополнительных общеразвивающих программ в Республике Коми»;

- Устава МАУДО «ЦДТ».

Важность программы определяется социальным заказом общества, сформулированным в Законе РФ «Об образовании», «Концепции развития дополнительного образования». Отмечается, что образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам должна быть направлена на: формирование и развитие творческих способностей и удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также в занятиях физической культурой и спортом.

Вместе с тем флагманскими проектами Республики Коми являются «Спорт – норма жизни», «Укрепление общественного здоровья». Достижение высокого уровня физической культуры населения, увеличение доли граждан, ведущих здоровый образ жизни являются приоритетными направлениями социально-экономического развития РК и г. Сыктывкар. Поэтому программа «Спортивная карусель» способствует реализации данной стратегической цели, т.к. занятия спортом развивают не только физические качества, но и являются эффективным средством укрепления здоровья, обучения здоровье сберегающим навыкам, воспитывают потребность в самостоятельных занятиях физическими упражнениями, сознательном применении их во время тренировки и отдыха.

Актуальность и педагогическая целесообразность предлагаемой программы обусловлена постоянно возрастающими требованиями к сохранению здорового образа жизни нации и заключается в укреплении психического и физического здоровья детей, привлечение детей к ЗОЖ и систематическим занятиям физической культурой.

Новизна и отличительная особенность программы заключаются в интеграции смежных направленностей, таких как ГТО, спортивная акробатика и подвижные игры**.** Все модули тесно связаны между собой и, так или иначе, знакомят учащихся с основными физическими упражнениями, направленными на усвоение материала, различающегося по своей специфике, но схожего по результату деятельности. Подвижные игры являются постоянным источником положительных эмоций, что позволяет решить проблему занятости у детей свободного времени, пробуждают интерес к спорту, развивая выносливость, хорошую реакцию, скоростные качества, ловкость, способность мгновенно принимать решения. Акробатические упражнения способствуют развитию силы, гибкости и координации, поддержанию правильной осанки и совершенствованию различных двигательных умений и навыков. Знакомство с историей развития, нормативами, правилами выполнения и приобщение к ВФСК «ГТО», в процессе игровой и соревновательной деятельности с использованием

навыков коллективного общения и взаимодействия, являясь частью патриотического воспитания, способствует укреплению общей физической подготовленности учащихся, повышению самооценки и привитию нравственной основы активной гражданской позиции личности.

Педагогическая целесообразность данной программы в том, что она даёт ощутимый результат, способствуя: повышению уровня двигательной активности и физической подготовленности учащихся; самореализации личности ребенка, формированию у учащихся универсальных учебных действий, которые необходимых как в области спорта, так и в жизни.

В процессе занятий учащиеся вовлечены в среду постоянного взаимодействия с партнером, группой, командой, развивая коммуникативные способности.

Своеобразие программы можно охарактеризовать несколькими факторами:

- доступностью и привлекательностью подвижных игр для любого возраста;
- использования игры как эмоционального вида активного отдыха при организации досуга;
- привлекательностью акробатических упражнений для всестороннего физического развития обучающихся;
- возможностью использования упражнений комплекса «ГТО» для всестороннего физического развития и укрепления здоровья, воспитания моральных и волевых качеств.

Программа имеет **стартовый** (ознакомительный), уровень сложности так как направлена на формирование мотивации к выбранному виду деятельности, удовлетворение потребностей в физическом совершенствовании, формирование культуры здорового образа жизни.

Адресат программы: программа предназначена для детей в возрасте 7-10 лет, желающих приобщиться к занятиям физической культурой и спортом. Состав учащихся: мальчики и девочки без специальной подготовки, допущенные по состоянию здоровья (15 человек). Набор в группы осуществляется на добровольной основе, т.е. принимаются все желающие заниматься, не имеющие медицинских противопоказаний, при наличии справки. К занятиям допускаются дети на основании личного заявления родителей (законных представителей) согласно правилам приема МАУДО «ЦДТ».

Объем программы: 108 часов.

Срок освоения программы – 1 учебный год, 9 учебных месяцев.

Формы организации образовательного процесса и виды занятий:

Формы проведения занятий: групповые учебно-тренировочные, теоретические и комбинированные занятия. Учебный материал, распределен с учетом физической и технической подготовленности учащихся. Изучение теоретического материала проводится в процессе занятий в форме бесед и объяснения упражнений.

Виды занятий по программе определяются содержанием программы и предусматривают: игры, конкурсы, соревнования, самостоятельную работу, массовые воспитательные мероприятия, эстафета, выполнение и сдача нормативов. Для музыкальной окраски занятий используется технические средства обучения (музыкальный центр).

Формы обучения: очная, очно-заочная (в период невозможности организации учебного процесса в очной форме: карантина, неблагоприятной эпидемиологической обстановки, актированных дней, выезда педагога на соревнования). Очно-заочная форма обучения организуется с использованием дистанционных образовательных технологий с помощью следующих ИКТ – средств: платформы ZOOM, ГИС ЭО, мессенджеры: в контакте.

Режим занятий:3 раза в неделю по 1 часу или 2 раза в неделю по 2 и 1 часу. Исходя из СП 2.4. 3648-20 санитарно-гигиенических требований продолжительность одного часа занятий для учащихся школьного возраста (7-10 лет) – 40 минут.

Год обучения	Продолжительность 1 занятия	Количество занятий в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в год
1 г. о.	40 минут	2-3	3	108

1.2.ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы – формирование интереса учащихся к занятиям спортом, общего представления о спортивной акробатике, ВФСК «ГТО», разнообразии и классификации подвижных игр.

Для успешной реализации поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

Обучающие:

- сформировать представления о понятиях «физическая культура», «спорт», «режим дня»;
- познакомить с основными упражнениями на развитие физических качеств (силы, скорости, быстроты, ловкости, выносливости, координации и гибкости);
- познакомить с игровыми действиями, правилами подвижных игр и их классификацией;
- познакомить с комплексом «ГТО», его значением, нормативами, правилами выполнения и сдачи.

Развивающие:

- научить определять цель, планировать деятельность на занятии и проектировать результат;
- научить соотносить выполненное задание с образцом, предложенным педагогом, оценивать результаты своей работы на занятии.
- развивать физические качества (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости);
- развивать коммуникативные навыки, умение работать в команде, соблюдать правила игры;
- развивать самостоятельность при выполнении упражнений.

Воспитательные:

- воспитывать такие волевые качества как: настойчивость, целеустремлённость, воля к победе;
- приобщать к ведению здорового образа жизни, способствовать формированию ценностного отношения к своему здоровью;
- средствами занятий воспитывать чувство команды, уважение друг к другу, соблюдать простейшие нормы речевого этикета;
- способствовать формированию коммуникативной компетентности, позитивной психологии общения и коллективного взаимодействия.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.3.1. Учебный план

№	Наименование разделов, модулей	Общее кол-во часов	В том числе		Формы аттестации/ контроля
			Теория	Практика	
1.	**Введение** Введение в деятельность. Задачи учебного года. Инструктаж по ТБ.	**1**	**1**	**0**	
2.	**Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»**	**34**	**2**	**32**	
3.	**Модуль «Подвижные игры»**	**34**	**2**	**32**	
4.	**Модуль «Вперед к ГТО!»**	**34**	**2**	**32**	
5.	**Педагогический контроль:**	**3**		**3**	
	Входящая диагностика	1		1	Сдача контрольных нормативов (тестирование) по ОФП
	Текущий контроль	1		1	Сдача контрольных нормативов (тестирование) по ОФП и СФП
	Промежуточная аттестация	1		1	Опрос. Сдача контрольных нормативов (тестирование) по ОФП и СФП
6.	**Итоговое занятие**	**2**		**2**	
Итого		**108**	**7**	**101**	

1.3.2.Содержание учебного плана

Раздел «Введение»

Введение в образовательную деятельность осуществляется в групповой форме на первом занятии. Учащиеся знакомятся с задачами учебного года. Знакомство с государственными символами Российской Федерации и государственными символами Республики Коми. Педагогом проводится инструктаж по ТБ, входящая диагностика.

Основная цель: сформировать интерес учащихся к занятиям. Выявить исходный уровень общей физической подготовки учащихся.

Основные задачи:

- познакомить учащихся с задачами на учебный год;

- познакомить с правилами поведения и соблюдения ТБ, а также поведения при возникновении ЧС;

Тематические рабочие группы: организация работы осуществляется в групповой форме.

Модуль

«Гимнастические и акробатические упражнения»

Образовательная задача модуля: обучение технике правильного выполнения акробатических упражнений и их связок, формирование основных двигательных умений и навыков на примере акробатических элементов.

Учебные задачи модуля:

- познакомиться и освоить основные акробатические упражнения;
- развить и усовершенствовать свои физические данные;
- освоить технику правильного выполнения и научиться самостоятельно, выполнять гимнастические и акробатические упражнения.

Тематические рабочие группы: организация работы осуществляется в групповой и индивидуальной форме.

Тематическая программа модуля:

№	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание	Кол-во часов
Тема 2.1**Теоретические сведения**	Беседа.	• Знакомство с акробатикой, как видом спорта, ее характеристикой и видами. • Правила выполнения и ошибки при выполнении базовых акробатических элементов. • Характеристика и различие акробатических упражнений.	**Т-2**
Тема 2.2. Знакомство с основными акробатическими и гимнастическими упражнениями. **«Упражнения на равновесие»**	Учебно-тренировочное занятие (объяснение, показ и выполнение упражнений)	• равновесие на одной ноге «флажок» • равновесие на одной ноге «ласточка» • «фронтальное» равновесие • равновесие на локте «крокодил» • стойка на лопатках «Березка» • стойка на лопатках «Березка» с прямыми ногами, без помощи рук • стойка на голове в группировке • стойка, на голове силой согнувшись, с прямыми ногами • стойка на руках	**П-8**

		• стойка на груди • стойка на предплечьях (девочки) • угол ноги врозь • угол ноги вместе комбинации элементов. Самостоятельная работа.	
Тема 2.3. Знакомство с основными акробатическими и гимнастическими. **«Упражнениями упражнения на гибкость и растяжку»**	Учебно-тренировочное занятие (объяснение, показ и выполнение упражнений)	• «Колечко». • «Корзинка» • «лодочка» (лежа на животе прогнувшись) • «шпагат» (продольный и перечный) • «мост» из положения лёжа • «мост» из положения стоя • «складка» наклон вперед ноги вместе • «складка» наклон вперед ноги врозь • перекидка вперёд (на две или одну) • перекидка назад на одну ногу комбинации элементов. Самостоятельная работа.	**П-8**
Тема 2.4. «Знакомство с основными акробатическими и гимнастическими упражнениями. **«Малая акробатика»**	Учебно-тренировочное занятие (объяснение, показ и выполнение упражнений)	• перекат «Ванька-встанька», группировка • «горочка» • кувырок вперед в группировке • кувырок назад в группировке • кувырок вперед ноги врозь • кувырок из стойки на голове • кувырок, назад согнувшись на прямые ноги • кувырок вперёд с разбега • стойка на руках переход в кувырок вперёд • переворот в сторону («Колесо») • «колесо» на колено • «колесо» через одну руку. • «рондат» комбинации элементов на дорожке. Самостоятельная работа.	**П-8**
Тема 2.5. **«Прыжки на батуте»**	Учебно-тренировочное занятие (объяснение, показ и	• невысокие прыжки с вытягиванием носочков и приземлением на всю ступню. • Прыжки с подтягиванием колен к груди.	**П-8**

	выполнение упражнений)	• Прыжки с поворотом на 90, 180 градусов. Вращения на 360° и более. • Прыжки на живот. • Приземление «сидя». • Прыжки на спину. • Сальто вперед, назад. Комбинации элементов. Самостоятельная работа.	
Теория 2 часа, практика – 32 часа. Всего 34 часа.			

Модуль «Подвижные игры»

Игровая и соревновательная деятельность - одни из востребованных направлений организации спортивной и физической подготовки ребенка. Поэтому игровой и соревновательной деятельности отводиться достаточно много времени в учебно-тренировочном процессе для успешного изучения программного материала.

Образовательная задача модуля: обучение правилам подвижных игр, формирование основных двигательных умений и навыков, создание представления о правильном выполнении эстафет и взаимодействии в игре.

Учебные задачи модуля:

- Познакомиться с разными подвижными играми;
- освоить правила игры различных подвижных игр и эстафет;
- уметь применять знания правил при взаимодействии в игре и организации подвижных игр;
- развить и совершенствовать свои физические данные;

Тематические рабочие группы и форматы: организация работы осуществляется в групповой форме: групповое занятие, игра, конкурс, эстафета, соревнование.

Тематическая программа модуля:

№ п/п	Виды учебных занятий, учебных работ	Содержание	Кол-во часов
Тема 3.1. **«Подвижные игры» Теоретические сведения**	Беседа. Выполнение игровых действий.	• Правила и классификация подвижных игр. • Игры на сплочение коллектива и на знакомство. • Способы укрепления здоровья и навыки здорового образа жизни. • Общий режим дня. • Личная гигиена. • Понятие «Спортивная этика». • Значение физ. культуры в	**Т-2**

		укреплении здоровья.	
Тема 3.2. **«Подвижные игры с правилами»**	Учебно–тренировочное занятие. Выполнение игровых действий.	Объяснение правил и показ подвижной игры: • «Снайперы» • «Удочка» • «Третий лишний» • «Гусеницы» • «Петушиные бои» • «Резиночка» • «Хвостики» • «Догонялки» и т.д.	**П-8**
Тема 3.3. **«Игры с элементами спортивных игр»**	Учебно–тренировочное занятие. Выполнение игровых действий.	Объяснение правил и показ подвижной игры: • «бадминтон» • «лапта» • «пионербол» с мячами или воздушными шариками и т.д. Самостоятельная работа.	**П-8**
Тема 2.4. **«Игры - эстафеты»**	Учебно–тренировочное занятие. Выполнение игровых действий.	• Объяснение правил и показ подвижной игры. • Эстафеты с различными предметами: мячи, обручи, скакалки, воздушные шарики, скамейки, обручи, шарики для сухого бассейна, мячи для фитнеса, ракетки и т.д. • Эстафеты в парах и группах. Самостоятельная работа.	**П-8**
Тема 2.5. **«Игры с акробатическими элементами»**	Учебно–тренировочное занятие. Выполнение игровых действий.	• Объяснение правил и показ подвижной игры: • «Море волнуется» • «Жонглеры» • «Повтори» • «Построй пирамиду» • «Веселые старты» и т.д. Самостоятельная работа.	**П-8**
Теория 2 часа, практика – 32 часа. Всего 34 часа.			

Модуль «Вперед к ГТО!»

«ГТО» - это общероссийское движение «Готов к труду и обороне». Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне» — это программная и нормативная основа системы

физического воспитания населения, устанавливающая государственные требования к уровню его физической подготовленности и нацеленная на развитие массового спорта и оздоровление нации, гармоничное и всестороннее развитии личности, воспитание патриотизма и обеспечение преемственности в осуществлении физического воспитания населения.

Образовательная задача модуля: обучение нормативам и правилам выполнения и сдачи норм ГТО.

Учебные задачи модуля:

- познакомиться с историей возникновения и возрождения ВФСК ГТО;
- познакомиться с нормативами и правилами выполнения норм ВФСК ГТО;
- освоить правильное выполнение комплекса «ГТО».

Тематические рабочие группы и форматы: организация работы осуществляется в групповой и индивидуальной форме: групповое учебно-тренировочное занятие, игра, соревнование.

Тематическая программа модуля:

№ п/п	Виды учебных занятий, уч. работ.	Содержание	Кол-во часов
Тема 4.1 **«ВФСК ГТО» Теоретические сведения.**	Беседа.	• История возникновения и возрождения ВФСК «ГТО». • Знакомство с нормативами и правилами выполнения и сдачи норм ГТО.	**Т-2**
Тема 4.2 **«Обязательные испытания».**	Учебно-тренировочное занятие.	Знакомство с перечнем испытаний. Правила выполнения, показ, выполнение упражнений. • Челночный бег 3х10 метров. • Подтягивание из виса на высокой, низкой перекладине. • Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. • Наклон вперед из положения, стоя на гимнастической скамье. Самостоятельная работа.	**П-8**
Тема 4.3 **«Испытания по выбору».**	Учебно-тренировочное занятие.	Знакомство с перечнем испытаний. Правила выполнения, показ, выполнение упражнений. • Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. • Поднимание туловища из положения, лежа на спине. Самостоятельная работа.	**П-8**

Тема 4.4. **«Применение игр для выполнения комплекса «ГТО»**	Учебно-тренировочное занятие. Игра.	• «Вызов номеров» • «Передача мяча» • «Зоркий глаз» • «Перетягивание через черту» • «Бег за флажками» • «Падающая палка» • «Перемена мест» • «Рывок за мячом» • «Вперед - назад» • «Кто быстрее» • «Подвижная цель». Самостоятельная работа.	**П-8**
Тема 4.5. **Выполнение и сдача нормативов комплекса «ГТО».**	Учебно-тренировочное занятие, игра.	Выполнение и сдача нормативов комплекса «ГТО»	**П-8**
Теория 2 часа, практика – 32 часа. Всего 34 часа.			

Раздел «Педагогический контроль»

Контроль над качеством освоения программы осуществляется с помощью текущего контроля (в течение учебного года) и промежуточной аттестации по окончанию учебного года. Входящая диагностика проводится посредством тестирования по ОФП для определения исходного уровня физической подготовки учащихся.

В текущем контроле посредством наблюдения, педагог определяет уровень усвоении и понимания теории и практики одной или нескольких новых основных тем учебного года.

В промежуточной аттестации в конце учебного года анализируется и оценивается степень освоения всего программного материала. Выявляется уровень теоретических знаний, практических умений, физического развития учащегося. Умение применять теоретические сведения и знания на практике.

Формы промежуточной аттестации - сдача контрольных нормативов (тестирование) по ОФП и СФП.

№ п/п	Вид аттестации	Содержание	Кол-во часов
1	Входящая диагностика	Выполнение нормативов по общей физической подготовке в виде тестирования. Оценка практических умений выполнения упражнений для развития ОФП.	**П-1**

2	Текущий контроль	Выполнение нормативов по общей и специальной физической подготовке. Определение уровня освоения упражнений по ОФП и СФП, умение применять полученные знания при выполнении упражнений.	**П-1**
3	Промежуточная аттестация	Выявление качества освоения программного материала за учебный год оценка практических умений: тестирование по общей и специальной физической подготовке и правильное выполнения базовых акробатических элементов.	**П-1**
Практика – 3 часа			

Раздел «Итоговое занятие»

Подведение итогов за учебный год.

Форма подведения – учебно-тренировочное, возможно, открытое занятие.

По итогам реализации программы планируется получить следующие виды продуктов деятельности учащихся:

1.Личное достижение в физическом развитии, овладение базовыми акробатическими элементами, навыками подвижных игр.

2.Сдача норм и получение значков ВФСК «ГТО».

3.Готовность к продолжению обучаться по программам базового и продвинутого уровня, в том числе в избранном виде спорта.

1.4.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

По итогам изучения данного курса у учащихся будет сформирована следующая группа результатов.

Предметные результаты:

Учащийся будет:

Знать:

- правила поведения в спортивном зале, раздевалках, технику безопасности на занятиях, причины травматизма и правила их предупреждения;
- понятия «физическая культура», «спорт», «режим дня», общие и индивидуальные основы личной гигиены, в том числе гигиенические требования при занятиях физической культурой и спортом;
- терминологию разучиваемых упражнений, их правильность выполнения, функциональный смысл и направленность воздействия на организм;
- правила выполнения основных акробатических упражнений;
- основные игровые действия, правила подвижных игр и их классификацию;
- историю возникновения и возрождения, значение, нормативы, правила выполнения и сдачи ВФСК «ГТО».

Иметь сформированные навыки выполнения основных двигательных действий.
Уметь:
- выполнять основные акробатические элементы и их комбинации;
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр;
- выполнять упражнения из ВФСК «ГТО».

У учащихся будут развиты основные физические и волевые качества: сила, скорость, быстрота, ловкость, выносливость, координация, гибкость, настойчивость, целеустремлённость и воля к победе.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:
Учащийся научится:
- организовывать свое учебное место;
- планировать свою деятельность в ходе занятий;
- соотносить результат своей деятельности с целью или с образцом, предложенным педагогом;
- оценивать результаты своей деятельности.

Познавательные УУД:
Учащийся научится:
- самостоятельно анализировать, сравнивать, группировать информацию;
- находить ответы на вопросы, решать проблемы, возникающие в процессе учебного занятия;
- передавать содержание полученной информации в сжатом или развернутом виде;
- планировать свою работу по овладению новыми двигательными навыками.

Коммуникативные УУД:
Учащийся научится:
- участвовать в диалоге с другими учащимися, педагогом;
- оформлять свои мысли и высказывать их в доступной для всех форме;
- отвечать на вопросы по теме в выбранном виде деятельности;
- слушать и понимать педагога и других учащихся;
- высказывать аргументированное мнение.

Личностные результаты:
У учащегося будут сформированы:
- мотивация к ведению здорового образа жизни;
- познавательный интерес к избранному виду спорта;
- коммуникативные навыки позитивного общения с педагогом и другими участниками образовательного процесса;
- объективная самооценка собственных действий и достижений.

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО – ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Учебный процесс по программе организуется на базе МАУДО «ЦДТ» в спортивном зале при Эжвинском дворце культуры бумажников, соответствующем требованиям САНПиН и технике безопасности.

Необходимым условием учебно-тренировочных занятий с учащимися является использование спортивного оборудования и инвентаря (в том числе батута, шведских стенок, тренажеров, гимнастических матов, мячей, скакалок, фишек, шариков для тенниса и сухого бассейна, мячей для фитнеса, обручей и т.д.), отвечающего их возрасту и физическому развитию. Это позволяет совершенствовать приобретенные в ходе обучения двигательные умения и навыки.

В спортивном зале имеется необходимое спортивное оборудование и инвентарь:

- фишки (конусы) – 10 шт.;
- мат гимнастический – 11 шт.;
- скамейка гимнастическая – 5 шт.;
- мячи (разного размера) – 4 шт.;
- мячи для фитнеса – 4 шт.;
- скакалка гимнастическая – 10 шт.;
- шведская стенка – 4 шт.;
- музыкальный центр - 1 шт.;
- гимнастический ковер - 1шт.;
- гимнастические палки - 3 шт.;
- обручи - 8 шт. и т.д.

Информационно-методическое обеспечение

Интернет-ресурсы:

1. Официальный сайт Федерация Спортивной акробатики России [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://acrobatica-russia.ru/
2. Официальный сайт ВФСК ГТО [Электронный ресурс]. Режим доступа: https://www.gto.ru/

2.2.Методы и технологии обучения и воспитания

В учебно-воспитательном процессе используются элементы следующих **педагогических технологий**:

- технологии коллективного взаимообучения;
- технологии разноуровневого обучения;

- технологии деятельностного метода;
- рефлексивная технология;
- игровая технология;
- здоровьесберегающая технология.

Воспитательные технологии:

- технология «Создание ситуации успеха»;
- педагогика сотрудничества;
- технология гуманного коллективного воспитания В.А. Сухомлинского;
- технология КТД И.П. Иванова (коллективные творческие дела);
- гуманно – личностная технология Ш.А. Амонашвили и др.

Формы учебной работы:

- фронтальный;
- индивидуальный;
- групповой, парный.

При **групповой** форме проведения учебных занятий, имеются хорошие условия для создания соревновательного микроклимата в процессе занятия, взаимопомощи учащихся при выполнении упражнений.

При **индивидуальной** форме, занимающиеся получают задание и выполняют его самостоятельно, при этом сохраняются оптимальные условия для индивидуального дозирования нагрузки, воспитания у учащихся самостоятельности, творческого подхода к занятиям.

При **фронтальной** форме группа учащихся одновременно выполняет одни и те же упражнения. В этом случае педагог имеет возможность осуществлять общее руководство группой и индивидуальный подход к каждому занимающемуся.

Методы обучения:

1.Организационные:

- словесный (устное изложение, объяснение, описание, название упражнения, беседа, инструктаж);
- наглядный (демонстрация педагогом действия, упражнения, помощь);
- наблюдение (контрольно-коррекционный);
- практический (повторение, самостоятельное выполнение упражнения, игровой и соревновательные методы, метод целостного обучения и метод расчлененного обучения).

2.Мотивационные(убеждение, поощрение).

В практике учебного процесса применяются современные педагогические технологии:

Элементы педагогических технологий	Эффект использования технологий

Здоровье сберегающая технология	○ использование технологии обеспечивает сохранность здоровья учащихся при проведении занятий; ○ организация каникулярного отдыха; ○ способствовать развитию мотивации позитивного отношения к здоровому образу жизни; ○ создание атмосферы доброжелательности, принятия каждого ребенка.
Технология разно уровневого обучения	○ работа детей в парах, группах, когда в одной группе находятся учащиеся с разными физическими данными; ○ предлагаемые упражнения учитывают возможности детей данного возраста: их индивидуальные способности и физическое развитие.
Технология игрового обучения	○ улучшение процесса запоминания и освоения упражнений; ○ повышение эмоционального фона занятий; ○ развитие мышления, воображения и творческих способностей; ○ формирование коммуникативных качеств, социализация ребенка в коллективе;
Рефлексивная технология	○ обеспечение субъект-субъектных отношений в процессе обучение; ○ контроль и закрепление знаний учащихся; ○ развитие контрольно-оценочной самостоятельности учеников; ○ совместное обсуждение понятого, увиденного, проделанного на занятиях и краткое резюме педагога в конце занятия.
Технология коллективного взаимообучения	○ самостоятельность, взаимовыручка и коллективизм (все учат каждого, и каждый учит всех), ○ помощь товарищу при освоении упражнений; ○ умение работать в микрогруппах; ○ воспитание общественно-активной личности; ○ позитивная социализация учащихся.

Технология деятельного метода	○ у учащихся в наибольшей степени развиваются навыки самостоятельной работы; ○ формируются умения творчески, нестандартно решать поставленные задачи; ○ возникает положительная мотивация к познавательной деятельности и активной работе; ○ интерес к занятиям; ○ каждый следующий этап базируется на уже сформированных навыках и, в свою очередь, формируют «зону ближайшего развития».
Информационная технология и конфиденциальность	○ памятки для родителей, смс - сообщения; ○ размещение информации для учащихся и их родителей через стенды и социальные сети; ○ запись на видео фрагмента занятия с дальнейшим просмотром и разбором ○ адресность информации о ребенке родителям.

Образовательная деятельность строится на основе ***системно-деятельного подхода***, основной результат применения которого – развитие личности ребенка на основе универсальных учебных действий.

Деятельный подход к обучению предусматривает:

- наличие у детей познавательного мотива и конкретной учебной цели;
- выполнение учащимися определённых действий для приобретения знаний, умений и навыков;
- выявление и освоение учащимися способа действия, позволяющего осознанно применять приобретённые знания;
- формирование у учащихся умения контролировать свои действия;
- включение содержания обучения в контекст решения значимых жизненных задач.

Структура занятия

Занятие состоит из 3-х частей: подготовительной, основной, заключительной.

Задачи подготовительной части:

1. Организовать группу.
2. Поставить цель и задачи занятия.
3. Активизировать внимание учащихся, создать бодрое и рабочее настроение.
4. Подготовить организм учащихся к предстоящей работе, настрой центральной нервной системы, подготовка опорно-двигательного аппарата к выполнению упражнений в основной части занятия, а также повысить функциональные возможности организма. Для решения этих задач в подготовительной части используются различные средства: строевые упражнения, разновидности передвижений, танцевальные упражнения, подвижные игры. Упражнения с высокой интенсивностью выполнения в подготовительную часть включать нецелесообразно, т.к. они могут снизить

работоспособность детей в основной части. Поэтому здесь не ставятся задачи развития у детей таких двигательных качеств как сила, выносливость.

Задачи основной части:

В этой части занятия решаются ее главные задачи: развитие двигательных навыков и волевых качеств детей, изучение и совершенствование упражнений. Для решения этих задач в основной части занятия используется значительный объём упражнений. Средствами основной части занятия являются: бег, прыжки, выполнение упражнений ОФП и СФП, подвижные игры.

Задачи заключительной части:

В заключительной части занятия необходимо постепенно снижать физическую нагрузку, чтобы обеспечить нормальный переход учащихся к иной деятельности или отдыху. Средствами, способствующими решению этих задач, являются, успокаивающие и дыхательные упражнения (ходьба, упражнения на расслабление), отвлекающие (на внимание, на координацию, спокойные игры, выполняемые с музыкальным сопровождением), упражнения, способствующие повышению эмоционального состояния (танцевальные и т.п.).

Завершается занятие общим построением, подведением итогов, рефлексией.

Мотивация к совершенствованию в учебной деятельности

Данный этап процесса обучения предполагает осознанное вхождение учащегося в пространство учебной деятельности по «открытию» новых знаний. С этой целью организуется его мотивирование к учебной деятельности:

- Актуализируются требования к нему со стороны учебной деятельности в соответствии с принятыми нормами («надо»);
- Создаются условия для возникновения внутренней потребности включения в учебную деятельность («хочу»);
- Устанавливаются тематические рамки («могу»).

Актуализация знаний и фиксация индивидуального затруднения в пробном действии

На данном этапе организуется подготовка мышления учащихся к новому шагу в учебной деятельности, самостоятельное выполнение ими пробного учебного действия и фиксирование индивидуального затруднения.

Соответственно, данный этап предполагает:

1. Актуализацию изученных способов действий, достаточных для построения нового знания, их обобщение и знаковую фиксацию;
2. Самостоятельное выполнение пробного учебного действия;
3. Фиксирование учащимися своих индивидуальных затруднений в выполнении пробного учебного действия.

Этим процессом руководит педагог, используя подводящий диалог, побуждающий диалог, мозговой штурм и т.д.

Организация образовательного процесса по программе строится на основе технологии модульного обучения, которое предусматривает программу,

составленную из модулей. Обучающим модулем называют относительно автономную часть содержания учебного курса. Модуль состоит из следующих компонентов:

- точно сформулированная образовательная и учебные задачи;
- названия творческих продуктов;
- описание тематических рабочих групп и форматов;
- тематическая программа модуля.

Содержание обучения состоит из **3 модулей:**

Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»

Модуль «Подвижные игры»

Модуль «Вперед к ГТО!»

Модуль позволяет учащемуся, включенному в общую деятельность, последовательно, по частям производить осознанное взаимодействие в зоне общих целей. Благодаря модулю учащийся дозирует содержание, понимает, какая информация обсуждается, и с какой целью, осознает, что он «принимает» и зачем ему это нужно. Модуль служит инвариантным средством деятельной организации содержания и осуществления информационного обмена. Он в высокой степени гарантирует удовлетворение потребности, имеющейся в данный момент у человека, определяет вектор нового, возникающего интереса. Но главное предназначение модуля – развивать мышление, сознание учащегося.

<u>Целевые ориентации модульного обучения:</u>

- Освобождение педагога от чисто информационной функции в пользу консультационно-координирующей.
- Создание условий для совместного выбора педагогом и учащимися оптимального пути обучения.
- Развитие рефлексивных способностей учащихся.
- Создание для учащихся адаптивного развивающего образовательного пространства.

<u>Концептуальные положения модульного обучения:</u>

- Алгоритмизация учебной деятельности.
- Принцип модульности – структуризация содержания образования на обособленные законченные части.
- Согласованность и завершенность всех этапов познания.
- Деятельный подход: реализация всей структуры деятельности (целеполагание, планирование, организация, рабочий процесс, контроль и оценивание результата).
- Принцип сотрудничества учащегося с педагогом.
- Дедуктивная логика подачи учебного материала в модуле: переход от всеобщего к общему и единичному.
- Гибкость (динамичность) - способность оперативно реагировать и мобильно адаптироваться к изменяющимся социально-педагогическим условиям (социальному заказу).

Работа с родителями

Основные формы работы с родителями:

- родительские собрания;
- собеседования, индивидуальные консультации;
- участие в проведении мероприятий;
- посещение открытых занятий;
- анкетирование.

Родители являются полноправными участниками учебно-воспитательного процесса, помощниками в организации праздников, конкурсов, экскурсий. На родительских собраниях, открытых занятиях родители знакомятся с образовательными программами, планами воспитательной работы; посещая открытые занятия, концерты - с результатами освоения программы, творческими достижениями своих детей. Выявить удовлетворённость родителей результатами и условиями обучения позволяет анкетирование родителей.

2.3. ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

Определение уровня освоения программы осуществляется в соответствии с Положением о формах, периодичности, порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации МАУДО «ЦДТ».

Цель промежуточной аттестации –выявление уровня развития способностей учащихся и их соответствия с прогнозируемым результатом программы. В целях определения результатов и качества освоения программы необходима система мониторинга, то есть систематического контроля уровня знаний, умений и навыков учащихся.

Система контроля и оценки результатов дает возможность проследить развитие каждого ребенка, определить степень освоения программы, наиболее способных и создать условия для их дальнейшего совершенствования. Результаты диагностики качества освоения программы вносятся в протоколы промежуточной аттестации.

Описание контрольно-измерительных материалов

Этапы аттестации учащихся и текущего контроля успеваемости

Виды аттестации, сроки проведения	Цель	Содержание	Форма проведения	КИМ
Текущий контроль. Входящая диагностика. Сентябрь.	Определить исходный уровень физической подготовленности учащихся	Определение уровня общей физической подготовки	Сдача нормативов по ОФП	Контрольные нормативы

Текущий контроль успеваемости по каждому из модулей. Декабрь – Январь.	Определить уровень понимания изучаемого материала и уровень приобретенных умений и навыков	Определение уровня общей физической подготовки	Сдача нормативов по ОФП и СФП	Контрольные нормативы
Промежуточная аттестация. Апрель.	Определить уровень освоения программы	Определение теоретических знаний и уровня общей физической подготовки	Опрос. Сдача контрольных нормативов (тестирование) по ОФП и СФП	Контрольные нормативы

№ п/п	Вид аттестации, сроки проведения	Предмет оценивания	Формы и методы оценивания	Характеристика оценочных материалов	Показатели оценивания	Критерии оценивания
1.	**Входящая диагностика, Сентябрь.**	Определение исходного уровня физической подготовки учащихся	Сдача нормативов по ОФП. Определение уровня общей физической подготовки.	Оценка общей физической подготовки учащихся (тесты по ОФП)	Самостоятельное выполнение общефизических упражнений в соответствии с контрольными нормативами	См. КИМ
2.	**Текущий контроль успеваемости по модулю «Гимнастические и акробатические упражнения», Декабрь - Январь.**	Определение уровня понимания изучаемого материала и уровень приобретенных умений и навыков Выявление общего уровня освоения программного материала	Сдача нормативов по ОФП и СФП. Определение уровня общей физической подготовки	Проверка уровня освоения техник, изучаемых упражнений, умения применять полученные знания при выполнении упражнений (тесты по ОФП и СФП)	Выполнение определенных двигательных действий, упражнений общей и специальной физической подготовки.	См. КИМ
3.	**Текущий контроль успеваемости по модулю «Подвижные игры», Декабрь - Январь.**	Определение уровня понимания изучаемого материала и уровень приобретенных умений и навыков Выявление общего уровня освоения программного материала	Сдача нормативов по ОФП и СФП. Определение уровня общей физической подготовки	Проверка уровня освоения техник, изучаемых упражнений, умения применять полученные знания при выполнении упражнений (тесты по ОФП и СФП)	Выполнение определенных двигательных действий, упражнений общей и специальной физической подготовки.	См. КИМ
4.	**Текущий контроль успеваемости по модулю «Вперед к ГТО!», Декабрь - Январь.**	Определение уровня понимания изучаемого материала и уровень приобретенных умений и навыков Выявление общего уровня освоения программного материала.	Сдача нормативов по ОФП и СФП. Определение уровня общей физической подготовки	Проверка уровня освоения техник, изучаемых упражнений, умения применять полученные знания при выполнении упражнений (тесты по ОФП и СФП)	Выполнение определенных двигательных действий, упражнений общей и специальной физической подготовки.	См. КИМ
5.	**Промежуточная аттестация, Апрель.**	Определение уровня освоения образовательной программы	Тестирование по общей физической и специально физической подготовке. Определение Теоретических знаний.	Оценка теоретических знаний (опрос), практических умений, уровня физического развития обучающихся: тесты по СФП. ОФП (нормативы «ГТО»),	Знание способов укрепления здоровья и навыков здорового образа жизни, истории ВФСК «ГТО». Знание терминологии и техники выполнения базовых акробатических элементов. Выполнение упражнений общей и специальной физической подготовки.	См. КИМ

3. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Нормативно – правовые документы

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Стратегия социально-экономического развития Республики Коми на период до 2035 года от 11 апреля 2019 года № 185;

3. Стратегия социально-экономического развития МО ГО «Сыктывкар» до 2030 года от 8 июля 2011 г. № 03/2011-61;

4. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении концепции развития дополнительного образования детей»;

5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

6. Санитарные правила СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28;

7. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

8. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 22 сентября 2021 года N 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

9. Приказ Министерства образования, науки и молодёжной политики Республики Коми «Об утверждении правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в Республике Коми» от 01.06.2018 года №214-п;

10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (включая разноуровневые программы);

11. Письмо Министерства образования, науки и молодёжной политики Республики Коми от 27 января 2016 г. № 07-27/45 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеобразовательных - дополнительных общеразвивающих программ в Республике Коми»;

12. Устав МАУДО «ЦДТ».

Список литературы для педагогов

1. **Бачинская Н. В.** Особенности построения структуры многолетней подготовки в спортивной акробатике на современном этапе [Текст] / Н. В. Бачинская // Физическое воспитание студентов. 2015. № 1. С. 3-10.

2. **Березина А. А.** Содержание и структура соревновательных композиций высококвалифицированных акробатов [Текст] / А. А. Березина, Н.

Л. Горячева, Анцыперов, А. А. Мартынов // Современные проблемы науки и образования. 2015. № 2-2. С. 332.

3. **Болобан В. Н** Долговременные программы обучения упражнениям спортивной акробатики [Текст] / В. Н. Болобан// Наука в олимпийском спорте. 2011. № 1-2. С. 75-86.

4. **Болобан В. Н.**Элементы теории и практики спортивной ориентации, отбора и комплектования групп в спортивной акробатике[Текст] / В. Н. Болобан, В. М. Болобан // Педагогика, психология и медико-биологические проблемы физического воспитания и спорта. 2009. № 2. С. 21-32.

5. **Кардялис К** Конфликтность и сплоченность спортивных команд[Текст]: диагностика и оптимизация межличностных отношений / К. Кардялис, Б. Александравичюте // Психологический журнал. 2005. Т. 26. № 1. С. 72-77.

6. **Руденко С. А.** Специальная тренировка способности к равновесию у детей 6-7 лет, занимающихся спортивными видами акробатики [Текст] / С. А. Руденко // Культура физическая и здоровье. 2016. № 5 (60). С. 45-52.

7. **Черенкова Е. С.** Морфофункциональные особенности развития детей 6-7 лет, занимающихся спортивной акробатикой [Текст] / Е. С. Черенкова, В. П. Губа // Теория и практика физической культуры. 2017. № 9. С. 88.

8. **Черенкова Е. С.** Социально-психологические особенности детей 6-7 лет, занимающихся спортивной акробатикой [Текст] / Е. С. Черенкова, Е. М. Антипова // Интегративные процессы и межпредметные связи в системе образования физической культуры и спорта материалы международной научно-практической конференции. 2016. С. 271-272.

9. **Черенкова Е. С.** Спортивная акробатика как средство укрепления здоровья и воспитания морально-волевых качеств детей [Текст] / Е. С. Черенкова // Физическая культура, спорт и здоровье в современном обществе; сборник научных статей Всероссийской с международным участием очно-заочной научно-практической конференции. Воронежский государственный институт физической культуры. 2016. С. 394-396.

10. **Шкитырь О. Н.** Развитие координационных способностей у детей дошкольного возраста, занимающихся спортивной акробатикой в группах начальной подготовки[Текст] / О. Н. Шкитырь, О. Н. Опалева // Актуальные проблемы физической культуры, спорта и туризма; материалы X Международной научно-практической конференции. Г. И. Мокеев (ответственный редактор). 2016. С. 539-542.

11. **Козырева Л.В.** Азбука спорта. «Физкультура и спорт», 2003г.

12. **Волков С.В**. «Теория и методика детского и юношеского спорта» Олимпийская литература 2002 г.

13. **Костикова Л.В**., Подвижные игры, изд-во АСТ, 2002 г.

14. **Марков К.К.** Руководство тренер-педагог и психолог. Иркутск, 2009г.

15. **Матвеев Л. П.** Основы общей теории спорта и системы подготовки спортсменов в олимпийском спорте. - Киев, 1999г.

16. **Пузырь Ю.П.,** ТяпинА. Н, Щербаков. В.П. Физическое здоровье обучающихся и пути его совершенствования, книга М., 2003г.

17. **Бычкова С. С.** Современные программы по физическому воспитанию детей школьного возраста. - М., АРКТИ, 2002.

18. **Волошина Л. Н.** Воспитание двигательной культуры школьников: Учебно-методическое пособие. - М.: АРКТИ, 2005.

19. **Муравьев В.А**., Назарова Н.Н. Воспитание физических качеств детей дошкольного и школьного возраста: Метод. пособие. – М.: Айспресс, 2004

20. **Гришков В.И**. Детские подвижные игры. / Новосибирск: Новосибирское книжное издательство, 1992. – 96 с.

21. **Холодов Ж.К.,** Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта. Москва «Академия», 2007г.

22. Указ Президента РФ от 24 марта 2014 г. №172 «О Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к Труду и Обороне» (ГТО)»

23. Постановление правительства Российской Федерации от 11 июня 2014 г. №540 «Об утверждении Положения о Всероссийском физкультурно-спортивном комплексе «Готов к труду и обороне» (ГТО)».

24. Детские подвижные игры народов России, стран СНГ и Балтии. - М.: Диалог культур, 2013. - 240 с.

25. **Ключева М. А.** Народные подвижные детские игры. Современный фольклорный сборник / М.А. Ключева. - М.: Форум, Неолит, 2014. - 400 с.

26. Лучшие подвижные и логические игры для детей от 5 до 10 лет. - М.: Рипол Классик, 2008. - 688 с.

27. **Патрикеев А. Ю**. Гимнастика и подвижные игры в начальной школе / А.Ю. Патрикеев. - М.: Феникс, 2014. - 95 с.

28. **Степаненкова Э. Я.** Методика проведения подвижных игр / М.: Мозаика-Синтез, 2009. - 859 с.

29. **Игнашенко А.М.** Акробатика / М., 2012. - 157 с.

30. **Коркин В. П.** Акробатика. Каноны терминологии / В.И. Аракчеев. - М.: Физкультура и спорт, 1989. - 144 с.

Список литературы для учащихся:

1. **Иванов О.Н.** ГТО: прошлое и настоящее / О.Н. Иванов // Вестник Югорского государственного университета. 2016. № 1 (40). С. 174-176.

2. **Кораблева Е.Н.** Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс ГТО в системе физического воспитания / Е.Н. Кораблева // Вестник Науки и Творчества. 2016. № 6 (6). С. 95-100.

3. **Прокофьева Д.Д.** Физкультурно-спортивный комплекс ГТО. Нормы ГТО и поиск новой идеологии в России / Д.Д. Прокофьева // Культура физическая и здоровье. 2016. № 2 (57). С. 17-19. 7.

4. *Методические разработки*: «Питание и режим спортсмена. Личная гигиена спортсмена»; «ЗОЖ».

Приложение 1

2. «Комплекс организационно - педагогических условий, включающий формы аттестации»

2.1. Календарный учебный график программы:

№	Дата	Раздел	Тема	Кол-во часов	П	Т
1.		Введение	1.Введение в деятельность. Задачи учебного года. Инструктаж по ТБ.	1		1
2.		Педагогический контроль	5.1.Входящая диагностика Тестирование по ОФП.	1	1	
3.		Модуль: «Подвижные игры»	3.1.1.Теоретические сведения: Правила и классификация подвижных игр. Игры на сплочение коллектива и на знакомство.	1		1
4.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.1.1.Теоретические сведения: Знакомство с акробатикой, как видом спорта, ее характеристикой и видами. Характеристика и различие акробатических упражнений.	1		1
5.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.2.1.Равновесие на одной ноге «флажок» равновесие на одной ноге «ласточка» стойка на лопатках «Березка» стойка на лопатках «Березка» с прямыми ногами, без помощи рук	1	1	
6.		Модуль: «Подвижные игры»	3.2.1. «Снайперы» «Вышибалы» «Рыбаки и рыбки» «Волки и овцы»	1	1	
7.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.1.2.Теоретические сведения: Правила и ошибки при выполнении базовых акробатических элементов. Терминология и основы техники выполнения.	1		1
8.		Модуль: «Подвижные игры»	3.2.1. «Снайперы» «Вышибалы» «Рыбаки и рыбки» «Волки и овцы»	1	1	
9.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.2.1.Равновесие на одной ноге «флажок» равновесие на одной ноге «ласточка» стойка на лопатках «Березка»	1	1	

			стойка на лопатках «Березка» с прямыми ногами, без помощи рук			
10.		Модуль: «Подвижные игры»	3.5.3. «Повтори», «Построй пирамиду»	1	1	
11.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.1.1.Теоретические сведения: история возникновения и История ВФСК «ГТО»	1		1
12.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.1.2.Теоретические сведения: Знакомство с нормативами и правилами выполнения и сдачи норм ГТО.	1		1
13.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.1.2.Теоретические сведения: Знакомство с нормативами и правилами выполнения и сдачи норм ГТО.	1		1
14.		Модуль: «Подвижные игры»	3.5.2. «Жонглеры»	1	1	
15.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.2.2. Подтягивание из виса на высокой перекладине Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине	1	1	
16.		Модуль: «Подвижные игры»	3.2.2. «Третий лишний» «Гусеницы»	1	1	
17.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.2.1.Челночный бег 3х10 метров	1	1	
18.		Модуль: «Подвижные игры»	3.1.2.Теоретические сведения: Способы укрепления здоровья и навыки здорового образа жизни. Общий режим дня. Личная гигиена. Понятие «Спортивная этика». Значение физической культуры в укреплении здоровья.	1		1
19.		Модуль: «Подвижные игры»	3.2.2. «Третий лишний» «Гусеницы»	1	1	
20.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.2.2. «фронтальное» равновесие равновесие на локте «крокодил» стойка на руках	1	1	
21.		Модуль: «Подвижные игры»	3.2.3. «Петушиные бои» «Резиночка» «Бездомный заяц»	1	1	
22.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.2.3.Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу	1	1	

23.		Модуль: «Подвижные игры»	3.5.4. «Ящерицы»	1	1	
24.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.2.2. «фронтальное» равновесие равновесие на локте «крокодил» стойка на руках	1	1	
25.		Модуль: «Подвижные игры»	3.2.3. «Петушиные бои» «Резиночка» «Бездомный заяц»	1	1	
26.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.2.2. Подтягивание из виса на высокой перекладине Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине	1	1	
27.		Модуль: «Подвижные игры»	3.2.4. «Хвостики» «Догонялки» «Мостик и кошка»	1	1	
28.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.2.3.стойка на голове в группировке стойка, на голове силой согнувшись, с прямыми ногами стойка на груди стойка на предплечьях (девочки)	1	1	
29.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.2.3.Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу	1	1	
30.		Модуль: «Подвижные игры»	3.2.4. «Хвостики» «Догонялки» «Мостик и кошка»	1	1	
31.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.2.3.Стойка на голове в группировке стойка, на голове силой согнувшись, с прямыми ногами стойка на груди стойка на предплечьях (девочки)	1	1	
32.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.2.4.Наклон вперед из положения, стоя на гимнастической скамье	1	1	
33.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.2.4.угол ноги вместе угол ноги врозь	1	1	
34.		Модуль: «Подвижные игры»	3.3.1. «Игры с элементами спортивных игр» «бадминтон»	1	1	
35.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.2.4.Наклон вперед из положения, стоя на гимнастической скамье	1	1	

36.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.2.4.Угол ноги вместе Угол ноги врозь	1	1	
37.		Модуль: «Подвижные игры»	3.3.1. «Игры с элементами спортивных игр» «бадминтон»	1	1	
38.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.3.1.Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1	1	
39.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.3.1. «Колечко». «Корзинка» «лодочка» (лежа на животе прогнувшись)	1	1	
40.		Модуль: «Подвижные игры»	3.3.2.Игра «лапта»	1	1	
41.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.3.1.Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1	1	
42.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.3.1. «Колечко». «Корзинка» «лодочка» (лежа на животе прогнувшись)	1	1	
43.		Модуль: «Подвижные игры»	3.3.2.Игра «лапта»	1	1	
44.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.3.1.Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1	1	
45.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.3.2. «шпагат» (продольный и перечный) «складка» наклон вперед ноги вместе «складка» наклон вперед ноги врозь	1	1	
46.		Модуль: «Подвижные игры»	3.3.2.Игра «лапта»	1	1	
47.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.3.1.Прыжок в длину с места толчком двумя ногами	1	1	
48.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.3.2. «шпагат» (продольный и перечный) «складка» наклон вперед ноги вместе «складка» наклон вперед ноги врозь	1	1	
49.		Модуль: «Подвижные игры»	3.3.2.Игра «лапта»	1	1	
50.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.3.2.Поднимание туловища из положения, лежа на спине	1	1	
51.		Модуль «Гимнастические	2.3.3. «мост» из положения лёжа	1	1	

		и акробатические упражнения»	«мост» из положения стоя перекидка назад на одну ногу			
52.		Педагогический контроль	5.2.Текущий контроль Тестирование поОФП и СФП.	1	1	
53.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.4.2. «Бег за флажками» «Перетягивание через черту» «Охота на зайцев»	1	1	
54.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.3.2.Поднимание туловища из положения, лежа на спине	1	1	
55.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.3.3. «мост» из положения лёжа «мост» из положения стоя перекидка назад на одну ногу	1	1	
56.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.4.1. «Вызов номеров», «Передача мяча» «Путаница»	1	1	
57.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.3.2.Поднимание туловища из положения, лежа на спине	1	1	
58.		Модуль: «Подвижные игры»	3.5.1. «Море волнуется» «Догони»	1	1	
59.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.3.4. «мост» из положения лёжа «мост» из положения стоя перекидка вперед (на 2 или 1 ногу)	1	1	
60.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.4.1. «Вызов номеров», «Передача мяча» «Путаница»	1	1	
61.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.3.2.Поднимание туловища из положения, лежа на спине	1	1	
62.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.3.4. «мост» из положения лёжа «мост» из положения стоя перекидка вперёд (на две или одну)	1	1	
63.		Модуль: «Подвижные игры»	3.3.3.Игра «пионербол» с мячами или воздушными шариками и т.д.	1	1	
64.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.4.3. «Зоркий глаз» «Падающая палка» «Кто быстрее передаст» «Перемена мест»	1	1	
65.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.4.1.Перекат «Ванька-встанька» группировка кувырок вперед в группировке кувырок вперед ноги врозь кувырок вперёд с разбега	1	1	

66.		Модуль: «Подвижные игры»	3.3.3.Игра «пионербол» с мячами или воздушными шариками и т.д.	1	1	
67.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.4.1.Перекат «Ванька-встанька» группировка кувырок вперед в группировке кувырок вперед ноги врозь кувырок вперёд с разбега	1	1	
68.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.4.3. «Зоркий глаз» «Падающая палка» «Кто быстрее передаст» «Перемена мест»	1	1	
69.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.4.2.Кувырок вперед в группировке кувырок назад в группировке кувырок, назад согнувшись на прямые ноги	1	1	
70.		Модуль: «Подвижные игры»	3.4.1. «Веселые старты». Эстафеты с различными предметами (мячи, обручи, скакалки, скамейки, обручи, шарики для сухого бассейна, мячи для фитнеса, ракетки).	1	1	
71.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.5.Выполнение и сдача нормативов комплекса «ГТО»	1	1	
72.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.4.2.Кувырок вперед в группировке кувырок назад в группировке кувырок, назад согнувшись на прямые ноги	1	1	
73.		Модуль: «Подвижные игры»	3.4.1. «Веселые старты». Эстафеты с различными предметами (мячи, обручи, скакалки, скамейки, обручи, шарики для сухого бассейна, мячи для фитнеса, ракетки).	1	1	
74.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.5.Выполнение и сдача нормативов комплекса «ГТО»	1	1	
75.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.4.3.Кувырок из стойки на голове стойка на руках - кувырок вперёд	1	1	
76.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.4.4. «Рывок за мячом». «Вперед - назад». «Кто быстрее» «Подвижная цель»	1	1	
77.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.4.3.Кувырок из стойки на голове стойка на руках - кувырок вперёд	1	1	

78.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.5.Выполнение и сдача нормативов комплекса «ГТО»	1	1	
79.		Модуль: «Подвижные игры»	3.4.2.Эстафеты с воздушными шариками	1	1	
80.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.4.4.Переворот в сторону («Колесо») «колесо» на колено «колесо» через одну руку «рондат»	1	1	
81.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.4.4. «Рывок за мячом». «Вперед - назад». «Кто быстрее» «Подвижная цель»	1	1	
82.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.4.4.Переворот в сторону («Колесо») «колесо» на колено «колесо» через одну руку «рондат»	1	1	
83.		Модуль: «Подвижные игры»	3.4.2.Эстафеты с воздушными шариками	1	1	
84.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.5.1. «Прыжки на батуте» невысокие прыжки с вытягиванием носочков и приземлением на всю ступню прыжки с подтягиванием колен к груди прыжки с поворотом на 90, 180 градусов, вращения на 360° и более.	1	1	
85.		Модуль: «Подвижные игры»	3.4.3.Эстафеты в парах и группах.	1	1	
86.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.5.2.Прыжки на батуте приземление «сидя» прыжки на спину прыжки на живот	1	1	
87.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.5.Выполнение и сдача нормативов комплекса «ГТО»	1	1	
88.		Модуль: «Подвижные игры»	3.4.3.Эстафеты в парах и группах.	1	1	
89.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.5.1. «Прыжки на батуте» невысокие прыжки с вытягиванием носочков и приземлением на всю ступню прыжки с подтягиванием колен к груди прыжки с поворотом на 90, 180 градусов, вращения на 360° и более.	1	1	

90.		Модуль: «Подвижные игры»	3.4.4.Эстафета: «Туннель из обручей» «Встречная эстафета с бегом» «Эстафета с палками и прыжками»	1	1	
91.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.5.Выполнение и сдача нормативов комплекса «ГТО»	1	1	
92.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.5.2.Прыжки на батуте приземление «сидя» прыжки на спину прыжки на живот	1	1	
93.		Модуль: «Подвижные игры»	3.4.4.Эстафета: «Туннель из обручей» «Встречная эстафета с бегом» «Эстафета с палками и прыжками»	1	1	
94.		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.5.Выполнение и сдача нормативов комплекса «ГТО»	1	1	
95.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.5.3.Прыжки на батуте сальто вперед сальто назад	1	1	
96.		Педагогический контроль	5.3.Промежуточная аттестация Тестирование по ОФП и СФП.	1	1	
97.		Модуль: «Подвижные игры»	3.5.1. «Море волнуется» «Догони»	1	1	
98.		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.5.3.Прыжки на батуте сальто вперед сальто назад	1	1	
99.		Модуль: «Подвижные игры»	3.5.2. «Жонглеры»	1	1	
100		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.5.4.Прыжки на батуте: комбинации из выученных элементов	1	1	
101		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.5.Выполнение и сдача нормативов комплекса «ГТО»	1	1	
102		Модуль: «Подвижные игры»	3.5.3. «Повтори», «Построй пирамиду»	1	1	
103		Модуль «Гимнастические и акробатические упражнения»	2.5.4.Прыжки на батуте: комбинации из выученных элементов	1	1	
104		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.5.Выполнение и сдача нормативов комплекса «ГТО»	1	1	
105		Модуль: «Подвижные игры»	3.5.4. «Ящерицы»	1	1	

106		Модуль «Вперед к ГТО!»	4.4.2. «Бег за флажками» «Перетягивание через черту» «Охота на зайцев»	1	1	
107			6.Итоговое занятие	1	1	
108			6.Итоговое занятие	1	1	
Всего:				108	101	7

Приложение 2

4. Контрольно-измерительные материалы к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«Спортивная карусель»

Входящая диагностика.

Входящая диагностика проводится с целью определения исходного уровня развития физической подготовленности учащегося. Форма проведения - тестирование по ОФП, результаты учащихся фиксируются, для сравнительного анализа по итогам промежуточной аттестации в конце учебного года.

Текущий контроль

Определение текущего уровня освоения упражнений. Тестирование по ОФП и СФП.

Промежуточная аттестация

Выявление качества освоения программного материала за учебный год – итоговая оценка теоретических знаний (опрос учащихся) и практических умений: тестирование по ОФП и СФП.

Контрольно-измерительные материалы

Контрольные нормативы для определения уровня ОФП

№ п/п	Контрольные упражнения	Мальчики						Девочки					
		(7 -8 лет)			(9 - 10 лет)			(7 -8 лет)			(9 - 10 лет)		
		3 балла	2 балла	1 балл	3 балла	2 балла	1 балл	3 балла	2 балла	1 балл	3 балла	2 балла	1 балл
1.	Сгибание и разгибание рук в упоре лёжа, кол-во раз.	17	10	7	22	13	10	11	6	4	13	7	5
2.	Наклон вперёд из положения, стоя на гимнастической скамье (от уровня скамьи – см.)	+7	+3	+1	+8	+4	+2	+9	+5	+3	+11	+5	+3
3.	Поднимание туловища из положения, лёжа на спине, кол-во раз за 1 мин.	35	24	21	42	32	27	30	21	18	36	27	24
4.	Прыжок в дину с места толком двумя ногами, см.	140	120	110	160	140	130	135	115	105	150	130	120
5.	Челночный бег 3х10м, сек.	9,2	10,0	10,3	8,5	9,3	9,6	9,5	10,4	10,6	8,7	9,5	9,9

Диагностика ОФП (уровень освоения):
Высокий – 11 -15 баллов

Средний – 6–10 баллов Низкий – 0 - 5 баллов

Контрольные нормативы для определения уровня СФП

На текущем контроле и промежуточной аттестации, учащийся выполняет композицию, составленную самостоятельно из 5 акробатических элементов (представленных ниже)на выбор.

1. «Ванька-встанька»
2. «Колечко»
3. «Корзинка»
4. «лодочка» (лежа на животе прогнувшись)
5. равновесие на одной ноге «флажок»
6. равновесие на одной ноге «ласточка»
7. Переворот в сторону («Колесо»)
8. кувырок вперед в группировке
9. кувырок назад в группировке
10. стойка на лопатках «березка»
11. стойка на лопатках прямыми ногами, без помощи рук
12. стойка на голове в группировке
13. стойка на голове силой, согнувшись
14. «мост» из положения лёжа
15. «мост» из положения стоя
16. «шпагат» (продольный или поперечный)

Критерии оценивания:

Высокий уровень, 3 балла – акробатические элементы выполнены без ошибок или с мелкими ошибками:

- незначительное смещение конечностей в балансовых и силовых упражнениях; небольшое сгибание или разведение ног;
- незначительная потеря равновесия при завершении элемента.

Средний уровень, 2 балла – допущены ошибки:

- чрезмерное напряжение в силовых упражнениях;
- разведение или сгибание ног для сохранения равновесия;
- значительное сгибание рук в стойках;
- потеря равновесия с переступанием двумя ногами, не более двух раз.

Низкий уровень, 1 балл – допущены грубые ошибки:

- пробежка более двух шагов после завершения элемента;
- потеря равновесия с переступанием более трёх раз;
- отсутствие требуемой остановки в положении «держать» менее 3 секунд;
- выполнение силовой стойки с несколькими потерями темпа.

Невыполнение элемента, 0 баллов:

- дополнительная опора на пол;
- фиксация менее 1секунды при положении «держать».

Баллы выставляются по каждому акробатическому элементу, результат суммируется.

Диагностика СФП (уровень освоения):
Высокий – 11 -15 баллов;

Средний – 6-10 баллов; Низкий – 0-5 баллов.

Контрольные нормативы для проверки теоретических сведений

Фронтальный опрос по темам:

- Способы укрепления здоровья и навыки здорового образа жизни;
- История ВФСК «ГТО»;
- Общий режим дня. Личная гигиена. Понятие «Спортивная этика»;
- Значение физической культуры в укреплении здоровья;
- Терминология и основы техники выполнения базовых акробатических упражнений.

Критерии оценивания:

3 балла – теоретические знания сформированы полностью. Обучающийся свободно общается на заданную тему, участвует в диалоге и дискуссии, отвечает на вопросы.

2 балла – теоретические знания сформированы недостаточно полно. Обучающиеся затрудняются ответить на некоторые поставленные вопросы или отвечают с помощью подсказки, педагога или других участников образовательного процесса. В диалоге участвует охотно, но не совсем свободно.

1 балл – теоретические знания не сформированы. Ученик неохотно участвует в дискуссии или диалоге на заданную тему, ввиду отсутствия знания и понимания теоретического материала.

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Уровень освоения	**Входящая диагностика**	**Текущий контроль**	**Промежуточная аттестация**
Высокий	11 -15 баллов;	20-30 баллов;	22-33 баллов;
Средний	6-10 баллов;	10-19 баллов	11-21 балла;
Низкий	0-5 баллов.	0-9 баллов	0-10 баллов.

Диагностическая карта формирования универсальных учебных действий учащихся

№	Ф.И. учащегося	**Познавательные универсальные учебные действия** (учащийся научится)												Общий балл
		Самостоятельно анализировать, сравнивать, группировать информацию			*Находить ответы на вопросы, решать проблемы, возникающие в процессе учебного занятия*			*Передавать содержание полученной информации в сжатом или развернутом виде*			*Планировать свою работу по овладению новыми двигательными навыками*			
		Самостоятельно анализирует, сравнивает и группирует полученную информацию	Анализирует, сравнивает и группирует полученную информацию с помощью педагога или других учащихся	Затрудняется анализировать, сравнивать, группировать информацию	Самостоятельно находит ответы на поставленные педагогом вопросы, решает проблемы, возникающие в процессе учебного занятия	Затрудняется самостоятельно находить ответы на поставленные педагогом вопросы и решать проблемы, возникающие в процессе учебного занятия	Не находит ответов на поставленные педагогом вопросы, не может самостоятельно решить проблемы, возникающие в процессе учебного занятия	Достоверно и в полном объеме передает содержание полученной информации в сжатом или развернутом виде	Передает не в полном объеме содержание полученной информации в сжатом или развернутом виде	Искажает содержание полученной информации, либо затрудняется ее	Самостоятельно планирует свою работу по овладению новыми двигательными навыками	Планирует с помощью педагога свою работу по овладению новыми двигательными навыками	Не планирует свою работу по овладению новыми двигательными навыками	
		2 б.	1 б.	0 б.	2 б.	1 б.	0 б.	2 б.	1 б.	0 б.	2 б.	1 б.	0 б.	
1														
2														

ИТОГО: 8-7 баллов – высокий уровень; 6-4 баллов – средний уровень; 0-3 балла – низкий уровень.

№	Ф.И. учащегося	**Регулятивные универсальные учебные действия** (учащийся научится)												Общий балл
		Организовывать свое учебное место			*Планировать свою деятельность в ходе занятий*			*Соотносить результат своей деятельности с целью или с образцом, предложенным педагогом*			*Оценивать результаты своей деятельности*			
		Самостоятельно организует свое учебное место	Организует свое учебное место с помощью педагога или других участников образовательного процесса	Не соблюдает требования по организации своего учебного места	Самостоятельно планирует свою деятельность в ходе занятий	Затрудняется планировать свою деятельность в ходе занятий	Педагог планирует деятельность за учащегося в ходе занятий	Точно соотносит результат своей деятельности с целью или с образцом, предложенным педагогом	Не всегда или с ошибками соотносит результат своей деятельности с целью или с образцом, предложенным педагогом	Не соотносит результат своей деятельности с целью или с образцом, предложенным педагогом	Объективнооценивает результаты своей деятельности	Не всегда объективнооценивает результаты своей деятельности	Необъективнооценивает результаты своей деятельности	
		2 б.	1 б.	0 б.	2 б.	1 б.	0 б.	2 б.	1 б.	0 б.	2 б.	1 б.	0 б.	
1														
2														

ИТОГО: 8-7 баллов – высокий уровень; 6-4 баллов – средний уровень; 0-3 балла – низкий уровень.

№	Ф.И. учащегося	**Коммуникативные универсальные учебные действия** (учащийся научится)															Общий балл
		Участвовать в диалоге с другими учащимися, педагогом			*Оформлять свои мысли и высказывать их в доступной для всех форме*			*Отвечать на вопросы по теме в выбранном виде деятельности*			*Слушать и понимать педагога и других учащихся*			*Высказывать аргументированное мнение*			
		Свободно участвует в диалоге с педагогом и другими участниками образовательного процесса	Испытывает некоторые затруднения в диалоге с другими учащимися и педагогом	Испытывает значительные затруднения в диалоге с другими	Легко оформляет свои мысли и высказывает их в доступной для всех форме	Испытывает незначительные затруднения при формулировке своих высказываний	Испытывает значительные затруднения при формулировке своих высказываний	Свободно отвечает на вопросы по теме в выбранном виде	Испытывает незначительные затруднения, при ответах на вопросы по теме в выбранном виде деятельности	Испытывает значительные затруднения, при ответах на вопросы по теме в выбранном виде деятельности	Всегда слушает и понимает педагога и других учащихся	Не всегда слушает и понимает педагога и других учащихся	Редко слушает и понимает педагога и других учащихся	Систематически высказывает аргументированное мнение	Периодически высказывает аргументированное мнение	Затрудняется высказывать аргументированное мнение	
		2 б.	1 б.	0 б.	2 б.	1 б.	0 б.	2 б.	1 б.	0 б.	2 б.	1 б.	0 б.	2 б.	1 б.	0 б.	
1																	
2																	

ИТОГО: 10-9 баллов – высокий уровень; 8-5 баллов – средний уровень; 0-4 балла – низкий уровень.

№	**Личностные универсальные учебные действия** (у учащегося будут сформированы)												Общий балл
	Мотивация к ведению здорового образа жизни			*Познавательный интерес к избранному виду спорта*			*Коммуникативные навыки позитивного общения с педагогом и другими участниками образовательного процесса*			*Объективная самооценка собственных действий и достижений*			
	Всегда участвует во в физкультурно-спортивных, организационно-массовых мероприятиях по ЗОЖ. Соблюдает режим дня.	Периодически участвует во в физкультурно-спортивных, организационно-массовых мероприятиях по ЗОЖ. Соблюдает режим дня.	Редко участвует во в физкультурно-спортивных, организационно-массовых мероприятиях по ЗОЖ. Нарушает режим дня.	Демонстрирует живой интерес к избранному виду спорта (посещает соревнования, просматривает медийное пространство, делает обзор тематической литературы и	Периодически демонстрирует интерес к избранному виду спорта	Не демонстрирует интерес к избранному виду спорта	Приветливо общается со всеми участниками образовательного процесса. Легко вступает в диалог. Соблюдает правила речевого этикета.	Приветливо общается со всеми участниками образовательного процесса. Не всегда готов вступать в диалог. Не всегда соблюдает правила речевого этикета.	Не всегда готов к позитивному общению с участниками образовательного процесса. Нарушает правила речевого этикета.	Всегда объективно оценивает собственные действия и достижения.	Периодически объективно оценивает собственные действия и достижения.	Затрудняется объективно оценивать собственные действия и достижения.	
	2 б.	1 б.	0 б.	2 б.	1 б.	0 б.	2 б.	1 б.	0 б.	2 б.	1 б.	0 б.	
1													
2													

ИТОГО: 8-7 баллов – высокий уровень; 6-4 баллов – средний уровень; 0-3 балла – низкий уровень.

Протокол оценки достижения мета предметных результатов

№	Ф.И. ребенка	Мета предметные результаты (универсальные учебные действия)																			
		Познавательные					Регулятивные					Коммуникативные						Личностные			
		Самостоятельно анализировать, сравнивать, группировать информацию	Находить ответы на вопросы, решать проблемы, возникающие в процессе учебного занятия	Передавать содержание полученной информации в сжатом или развернутом виде	Планировать свою работу по овладению новыми двигательными навыками	Уровень сформированности УУД	Организовывать свое учебное место	Планировать свою деятельность в ходе занятий	Соотносить результат своей деятельности с целью или с образцом, предложенным педагогом	Оценивать результаты своей деятельности	Уровень сформированности УУД	Участвовать в диалоге с другими учащимися, педагогом	Оформлять свои мысли и высказывать их в доступной для всех форме	Отвечать на вопросы по теме в выбранном виде деятельности	Слушать и понимать педагога и других учащихся	Высказывать аргументированное мнение	Уровень сформированности УУД	Мотивация к ведению здорового образа жизни	Познавательный интерес к избранному виду спорта	Коммуникативные навыки позитивного общения с педагогом и другими участниками образовательного процесса	Объективная самооценка собственных действий и достижений	Уровень сформированности УУД
1																					
2																					

Приложение 3

ОПИСАНИЕ И ТЕХНИКА ВЫПОЛНЕНИЯ АКРОБАТИЧЕСКИХ ЭЛЕМЕНТОВ

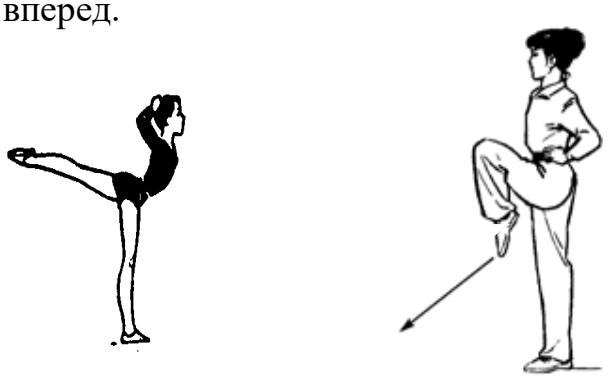
1. *Равновесие* - *это статическое положение.*

Технически правильно выполнение характеризуется точностью принятия заданной позы и прочностью ее фиксации без колебаний не менее 2-3 секунд.

Согнув ногу «Флажок»— тело вертикально; опора на всю ступню выпрямленной ноги, свободная нога согнута и приподнята вперед.

Равновесие «Ласточка» - тело наклонено вперед в прогнутом положении, свободная нога поднята не ниже уровня плеч.

Техника выполнения. Для принятия равновесия изо.с. отвести одну ногу максимально назад и несколько прогнуться. Сохраняя такое положение, сделать наклон вперед.



Типичные ошибки.

1.При наклоне туловища вперед нога опускается.

2.Не полностью выпрямлена опорная нога.

2.Шпагат - *сед с предельно разведенными ногами.*

Технически правильное исполнение шпагатов характеризуется легкостью и точностью принятия заданной позы без дополнительных покачиваний, колебаний, с касанием опоры всей длиной ног.

Шпагат левый (правый) - указывается нога, находящаяся спереди, туловище прямо, разрешается опора на руку (руки). При выполнении шпагата с наклоном вперед (назад) требуется указание: с наклоном, с наклоном назад.

Полу шпагат «улитка»- сед на пятке, находящейся спереди согнутой ноги, другая сзади, туловище вертикально.

Прямой шпагат - сед с предельно разведенными врозь ногами (в стороны), туловище вертикально, руки в стороны.

Техника выполнения. Медленно расставить прямые ноги в стороны, носки вытянуты, колени выпрямлены. Когда ноги будут расставлены шире плеч, понадобиться опора на 2-х руках. Обе руки поставить на пол перед собой и продолжать расставлять ноги в стороны настолько, насколько это возможно.

(Полный шпагат – это раздвинутые прямые ноги на одной линии).

а *б*

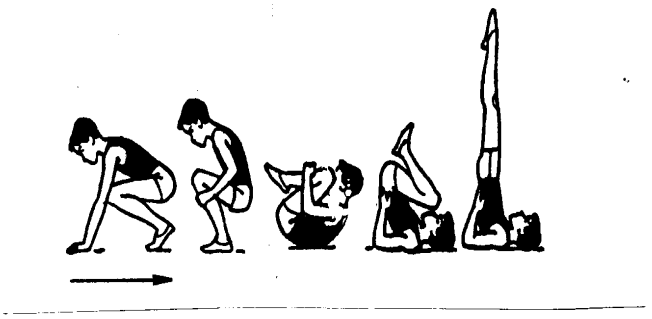
3.Стойка- *статическое вертикальное положение, при котором исполнитель находится вверх ногами: на лопатках, голове, предплечьях, руках.*

Технически правильное исполнение характеризуется точностью принятия заданной позы (выход в стойку) и прочностью ее фиксации не менее 4 – х секунд.

Стойка на лопатках **(«Березка»)**- стойка с опорой на лопатки, затылок, локти и с поддержкой руками под спину.

Стойка на лопатках, руки на полу - то же, но без поддержки спины руками.

И.п. – лежа на спине, ноги вместе, руки вдоль туловища.



Техника выполнения.

1.Поднять прямые ноги над головой, опираясь на руки и на лопатки.

2. Стараться приподнять таз от пола, как бы опираясь на руки и на лопатки.

3. Сгибая руки в локтях, подставить кисти под поясницу чуть ниже пояса (пальцы рук направлены внутрь, навстречу друг другу), а ноги выпрямлять вверх с вытянутыми носками на одной линии с тазом. Опора на лопатки, голову и локти. Опустить руки, затем медленно ноги, т.е. вернуться ви.п.

Типичные ошибки.

1.Сгибание в тазобедренных суставах;

2.Тело отклонено от вертикальной плоскости;

3 Широко разведены локти.

Стойка на голове — тело прямое с опорой на руки и голову.

Стойка на руках - тело прямое с опорой на кисти.

4.Кувырок - вращательное движение тела через голову вперед или назад с последовательным касанием опоры.

Технически правильное выполнение кувырков характеризуется мягкостью переката-вращения и точностью принятых положений.

Кувырок - из упора присев толчком ногс опорой затылком и шеей перекат в группировке до упора присев.

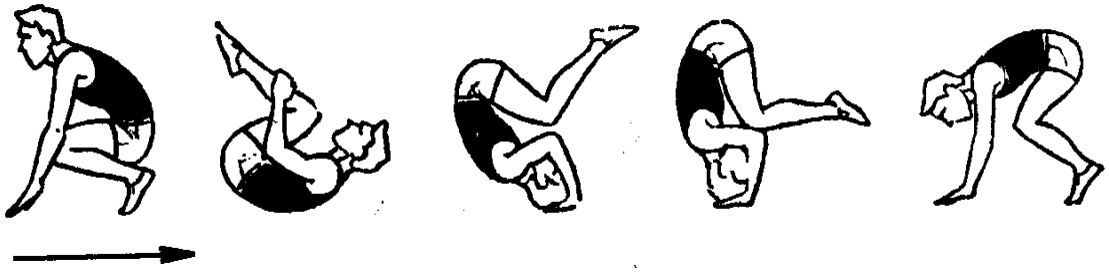
Длинный кувырок— то же, но с более далекой постановкой рук вперед (без прыжка и фазы полета).

Кувырок вперед. Техника выполнения. Из упора присев (с опорой руками впереди стоп на 25-35см), выпрямляя ноги, перенести массу тела на руки. Сгибая руки и наклоняя голову вперед, оттолкнуться ногами и, переворачивая через голову, сделать перекат на шею и лопатки. Опираясь лопатками о пол,

резко согнуть ноги и взять группировку. Заканчивая кувырок, принять упор присев.

Типичные ошибки. 1.Опора руками близко к ступням (приводит к удару спиной).
2.Отсутствие отталкивания ногами.
3.Недостаточная группировка
4.Неправильное положение рук.
5.Опора руками сзади при переходе в упор присев.

Кувырок назад в группировке. Техника выполнения. Из упора присев, руки несколько впереди - тяжесть тела перенести на руки; затем, отталкиваясь руками, быстро перекатиться назад, увеличив вращающий момент за счет плотной группировки; в момент касания опоры лопатками поставить кисти за плечами и, опираясь на них, перевернуться через голову (не разгибая ног) и перейти в упор присев.



Типичные ошибки. 1.Неточная постановка рук (на кулаки, на тыльную сторону кистей, непараллельная постановка кистей и локтей).
2.Разгибание ног в момент постановки рук и переворачивания через голову.
3.Неплотная группировка.
4.Отсутствие опоры и отжимания на руках в момент переворачивания через голову.
5.Медленное переворачивание.

Группировка. *Группировка*-это согнутое положение тела, при котором колени

а *б* *в*

подтянуты к плечам, локти прижаты к туловищу, а кисти захватывают середину голени (стопы и колени слегка разведены).

Типичные ошибки. 1.Откинутая назад голова.

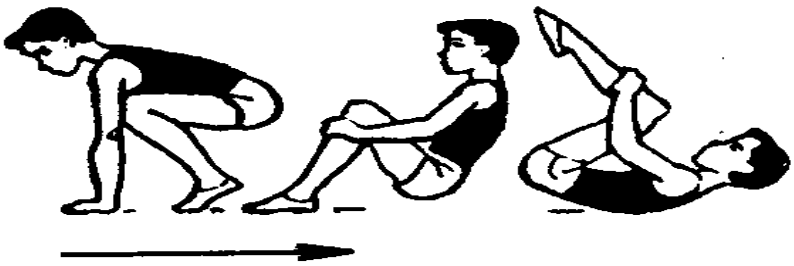
2.Ноги не вместе, разведены.

3.Неправильный захват руками голеней (слишком высоко или низко, в «замок»).

5.«Ванька-встанька».

Техника выполнения. *Перекаты* - это движение с последовательным касанием пола (опоры) отдельными частями тела без переворачивания через голову.

Во время выполнения перекатов обращать внимание на правильность и плотность группировки.



6. «*Лодочка*».

И. п. - лежа на животе, прямые ноги соединены вместе, носки вытянуты, прямые руки вытянуты вперед

Техника выполнения. Одновременно приподнять от пола голову, грудь, прямые ноги и руки.

7. «*Колечко*».

И.п. – лежа на животе, упор руками в пол около груди.

Техника выполнения. Выпрямляя руки в локтях, поднять вверх голову и грудь. Затем согнуть ноги в коленях и стараться носками дотянуться до головы, образуя кольцо. Для облегчения выполнения данного упражнения ноги ребенка раздвигают в коленях на удобную для него ширину. Постепенно дети соединяют ноги и выполняют упражнение с соединенными ногами.

8. «*Корзинка*».

И.п. – лежа на животе, руки вытянуты вдоль туловища.

Техника выполнения. Согнуть ноги в коленях. Руками захватить носки с внешней стороны и тянуть ноги вверх с одновременно подтягиванием вверх головы и всего туловища. Для облегчения выполнения упражнения, как и в «колечке», можно сначала предложить детям разъединить ноги, но далее постепенно учить их выполнять упражнение с соединенными ногами.

9. Переворот в сторону («Колесо»).

Последовательной опорой руками и ногами через стойку ноги врозь.

Из стойки лицом по направлению движения поднять руки вперед – вверх, ноги на ширине плеч. Махом правой ногой и толчком левой с поворотом на 90 градусов выйти в стойку на руках, ноги врозь (пошире). Пройдя вертикаль, оттолкнуться левой рукой, приземлиться на правую ногу. Затем оттолкнуться

правой рукой и перейти в стойку - ноги врозь, руки в стороны, т.е. готовность выполнить еще одно «колесо».

Типичные ошибки.

1.Руки и ноги не ставятся на одной линии.

2. Переворот выполняется не через стойку на руках.

3.Голова не откланяется назад, и ребенок не контролирует постановку рук.

4. Переворот выполняется не через стойку на руках, т.е. тело проходит не вертикально плоскости, а сбоку.

10.Мост - *дугообразное, максимально прогнутое положение исполнителя с опорой на ноги и руки.*

При технически правильном исполнении ноги и руки на ширине плеч, ноги выпрямлены, опора на всю ступню и ладонь, вес тела переведен на руки.

Мост на коленях — мост с опорой на колени и руки.

Мост на предплечьях — мост с опорой на ноги и предплечья.

Из положения, лежа на спине «мост».

Техника выполнения. Лежа на спине, сильно согнуть ноги и развести их, носки развернуть кнаружи, руками опереться у плеч (пальцами к плечам). Выпрямляя одновременно руки и ноги, прогнуться, медленно опуститься на спину ви.п. При выполнении стремиться полностью, разогнуть ноги и перевести массу тела на руки.

Типичные ошибки.

1.Ноги в коленях согнуты, ступни на носках.

2.Ноги согнуты в коленях, плечи смещены от точек опоры кистей.

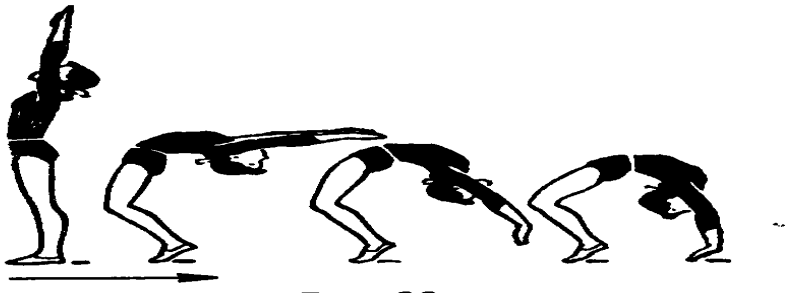
3.Руки и ноги широко расставлены.

4.Голова наклонена вперед.

Из стойки ноги врозь наклоном назад «мост» из положения стоя.

Техника выполнения. Выполняется из стойки ноги врозь, руки вверх. Наклоняясь назад, подать таз вперед и медленно опуститься в положение «мост». При опускании голову наклонить назад до отказа.

Типичные ошибки. При наклоне туловища назад и опускании в «мост» голова не полностью отведена назад.



12. **«Стойка на голове»** -*Техника выполнения*

Из упора присев опираясь на руки, голова впереди рук, нужно следить, чтобы расстояние между всеми тремя точками опоры: руками и головой – было одинаковым, то есть образовался равносторонний треугольник. Такое размещение всех точек опоры дает возможность прочно держать равновесие. Вес тела равномерно распределяется на руки и голову. Поставив кисти рук пальцами вперед, а голову – на теменную часть и перенеся тяжесть тела на руки, одновременно разгибая ноги, нужно поднять таз, сильно прижимая колени к груди, а пятки к ягодицам, и, ощутив устойчивое равновесие, разогнуться, таз на одной линии с головой, с последующим выпрямлением туловища до прямого вертикального положения. При выходе в стойку значительная часть тяжести тела переносится на руки, кисти располагаются на ширине плеч, пальцы разведены и обращены вперед, мышцы задней поверхности плеча напряжены.

Типичные ошибки. Потеря равновесия при неправильной опоре или постановке рук.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

«Обязательные испытания»ВФСК «ГТО»

БЕГ НА 30, 60, 100 МЕТРОВ

Бег проводится на любой ровной площадке с твёрдым покрытием.
Результат фиксируется с точностью до 0,1 с.
Бег на 30 метров выполняется с высокого старта, бег на 60 и 100 метров – с низкого или высокого старта.
Участники стартуют по 2-4 человека.

Ошибки, в результате которых испытание не засчитывается:
-участник во время бега уходит со своей дорожки, создавая помехи другому тестируемому;
-старт участника раньше команды стартера «Марш!» или выстрела.

ЧЕЛНОЧНЫЙ БЕГ 3Х10 МЕТРОВ

Челночный бег проводится на любой ровной площадке с твёрдым покрытием, обеспечивающим хорошее сцепление с обувью.
Упражнение выполняются на ровной площадке с размеченными линиями старта и финиша. Ширина линии старта и финиша входит в отрезок 10 метров.
По команде «Марш» обучаемый должен пробежать 10 метров, коснуться площадки за линией поворота любой частью тела, повернуться кругом, пробежать, таким образом, еще два отрезка по 10 метров. Рекомендуется осуществлять тестирование в соревновательной борьбе, стартуют минимум по два человека.
Техника выполнения испытания.
По команде «На старт» тестируемый становится перед стартовой линией, так, чтобы толчковая нога находилась у стартовой линии, а другая была бы отставлена на полшага назад (наступать на стартовую линию запрещено).
По команде «Внимание!», слегка сгибая обе ноги, тестируемый наклоняет корпус вперёд и переносит тяжесть тела на впереди стоящую ногу. Допустимо опираться рукой о землю.
По команде «Марш!» (с одновременным включением секундомера) тестируемый бежит до финишной линии, пересекает ее касается любой частью тела, возвращается к линии старта, пересекает ее любой частью тела и преодолевает последний отрезок финишируя.
Судья останавливает секундомер в момент пересечения линии «Финиш». Результат фиксируется до 0,1 секунды.
Ошибки, в результате которых испытание не засчитывается:
-участник начал выполнение испытания до команды судьи «Марш!» (фальстарт);
-во время бега участник помешал рядом бегущему;
-участник не пересек линию во время разворота любой частью тела.

ПОДТЯГИВАНИЕ ИЗ ВИСА НА ВЫСОКОЙ ПЕРЕКЛАДИНЕ

Техника выполнения испытания.
Подтягивание на высокой перекладине выполняется из исходного положения: вис хватом сверху, кисти рук на ширине плеч, руки и ноги прямые, ноги не касаются пола, ступни вместе.

Из виса на прямых руках хватом сверху необходимо подтянуться так, чтобы подбородок оказался выше перекладины, опуститься в вис до полного выпрямления рук, зафиксировать это положение в течение 1 секунды.
Испытание выполняется на максимальное количество раз доступное участнику.
Засчитывается количество правильно выполненных подтягиваний, фиксируемых счетом судьи вслух.
Ошибки, в результате которых испытание не засчитывается:
-нарушение требований к исходному положению (неправильный хват рук, согнутые в локтевых суставах руки и в коленных суставах ноги, перекрещенные ноги);
-нарушение техники выполнения испытания;
-подбородок тестируемого ниже уровня грифа перекладины;
-фиксация исходного положения менее чем на 1 секунду;
-подтягивание рывками или с использованием маха ногами (туловищем);
-явно видимое поочередное (неравномерное) сгибание рук.

ПОДТЯГИВАНИЕ ИЗ ВИСА ЛЕЖА НА НИЗКОЙ ПЕРЕКЛАДИНЕ

Подтягивание на низкой перекладине выполняется из исходного положения: вис лежа лицом вверх хватом сверху, руки на ширине плеч, голова, туловище и ноги составляют прямую линию, стопы вместе, пятки могут упираться в опору высотой до 4 см.
Для того чтобы занять исходное положение, участник подходит к перекладине, берется за гриф хватом сверху, приседает под гриф и, держа голову прямо, ставит подбородок на гриф перекладины. После чего, не разгибая рук и не отрывая подбородка от перекладины, шагая вперед, выпрямляется так, чтобы голова, туловище и ноги составляли прямую линию. Помощник судьи подставляет опору под ноги участника. После этого участник выпрямляет руки и занимает исходное положение.
Из исходного положения участник подтягивается до пересечения подбородком грифа перекладины, возвращается в исходное положение, зафиксировав его на 1 секунду, и продолжает выполнение испытания.
Засчитывается количество правильно выполненных подтягиваний, фиксируемых счетом судьи вслух.
Ошибки, в результате которых испытание не засчитывается:
-нарушение требований к исходному положению (неправильный хват рук, согнутые в локтевых суставах руки);
-нарушение техники выполнения испытания:
-подтягивание выполнено с нарушением прямой линии «голова – туловище – ноги»;
-подбородок тестируемого не поднялся выше грифа перекладины;
-явно видимое поочередное (неравномерное) сгибание рук.
-отсутствие фиксации на 1 секунду исходного положения.

СГИБАНИЕ И РАЗГИБАНИЕ РУК В УПОРЕ ЛЕЖА НА ПОЛУ

Сгибание и разгибание рук в упоре лежа выполняется из исходного положения: упор лежа на полу, руки на ширине плеч, кисти вперед, локти разведены не

более чем на 45 градусов относительно туловища, плечи, туловище и ноги составляют прямую линию. Стопы упираются в пол без опоры.
Засчитывается количество правильно выполненных циклов, состоящих из сгибаний и разгибаний рук, фиксируемых счетом судьи вслух или с использованием специальных приспособлений (электронных контактных платформ).
Сгибая руки, необходимо коснуться грудью пола или контактной платформы высотой 5 см, затем, разгибая руки, вернуться в исходное положение и, зафиксировав его на 1 секунду, продолжить выполнение испытания.
Ошибки, в результате которых испытание не засчитывается:
-нарушение требований к исходному положению;
-нарушение техники выполнения испытания;
-нарушение прямой линии «плечи – туловище – ноги»;
-отсутствие фиксации на 1 секунду исходного положения;
-превышение допустимого угла разведения локтей;
-разновременное разгибание рук.

НАКЛОН ВПЕРЕД ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ СТОЯ НА ГИМНАСТИЧЕСКОЙ СКАМЬЕ

Выполняется из исходного положения: стоя на гимнастической скамье, ноги выпрямлены в коленях, ступни ног расположены параллельно на ширине 10-15 см.Участник выполняет упражнение в спортивной форме, позволяющей судьям определить выпрямление ног в коленях (шорты, леггинсы).
При выполнении испытания по команде судьи участник выполняет два предварительных наклона, скользя пальцами рук по линейке измерения. При третьем наклоне участник максимально сгибается и фиксирует результат в течение 2 секунд.
Величина гибкости измеряется в сантиметрах. Результат выше уровня гимнастической скамьи определяется знаком « - », ниже – знаком «+ ».
Ошибки, в результате которых испытание не засчитывается:
-сгибание ног в коленях;
-фиксация результата пальцами одной руки;
-отсутствие фиксации результата в течение 2 секунд.

«Испытания по выбору» ВФСК «ГТО»

ПРЫЖОК В ДЛИНУ С МЕСТА ТОЛЧКОМ ДВУМЯ НОГАМИ

Участник принимает исходное положение: ноги на ширине плеч, ступни параллельно, носки ног перед линией отталкивания. Одновременным толчком двух ног выполняется прыжок вперед. Допускаются махи руками.
Измерение производится по перпендикулярной прямой от места отталкивания до ближайшего следа, оставленного любой частью тела участника.
Участнику предоставляется три попытки. В зачет идет лучший результат.
Участник имеет право:
-при подготовке и выполнении прыжка производить маховые движения руками;
-использовать все время (1 минуту), отведенное на подготовку и выполнение прыжка.

Ошибки, в результате которых испытание не засчитывается:
-заступ за линию отталкивания или касание ее;
-отталкивание с предварительного подскока;
-поочередное отталкивание ногами;
-использование каких-либо отягощений, выбрасываемых во время прыжка;
-уход с места приземления назад по направлению прыжка.

ПОДНИМАНИЕ ТУЛОВИЩА ИЗ ПОЛОЖЕНИЯ ЛЕЖА НА СПИНЕ

Выполняется из исходного положения: лежа на спине, на гимнастическом мате, руки за головой «в замок», лопатки касаются мата, ноги согнуты в коленях под прямым углом, ступни прижаты партнером к полу.

Участник выполняет максимальное количество подниманий туловища за 1 минуту, касаясь локтями бедер (коленей), с последующим возвратом в исходное положение. Засчитывается количество правильно выполненных поднимании туловища.

Испытание (теста) выполняется парно. Поочередно один из партнеров выполняет испытание (тест), другой удерживает его ноги за ступни и (или) голени. При наличии специализированного лицензионного оборудования для выполнения нормативов испытаний (тестов) комплекса ГТО, удержание ног может осуществляться участником в специальном пазе спортивного снаряда самостоятельно.

Ошибки, при которых выполнение не засчитывается:
-отсутствие касания локтями бедер (коленей);
-отсутствие касания лопатками мата;
-размыкание пальцев рук «из замка»;
-смещение таза (поднимание таза)
-изменение прямого угла согнутых ног.

Приложение 4

Подвижные игры

«Вызов номеров»

Каждая команда рассчитывается по порядку номеров. Ведущий громко называет число. Игрок под этим номером из каждой команды сразу же стартует, пробегает обозначенную дистанцию и возвращается на своё место.

«Эстафета»

Участники эстафеты выстраиваются в колонны рядом.

Описание игры: по сигналу стартуют по одному участнику от каждой команды. Они пробегают установленную дистанцию, а затем, коснувшись рукой следующего игрока своей команды, становятся в конец своей колонны. Команда заканчивает эстафету, когда последний номер встанет на своё место.

«Волки и овцы»

Подготовка: назначается водящий, он располагается в середине площадки. Все остальные - свободные игроки занимают место на противоположной стороне поля.

Описание игры: свободные игроки-«овцы», стараются перебежать на другую сторону площадки, стараясь убежать от «волка».

«Бездомный заяц»

Играющие, становятся парами по кругу, взявшись за руки(лицом друг к другу). Двое водящих: один выполняет роль зайца, а другой – роль волка.

По сигналу волк начинает преследовать зайца, который, спасаясь, становится в середину пары. Тот, к кому заяц встал спиной, считается бездомным. Если догоняющий запятнал убегающего, они меняются ролями.

Если игроков в классе много, домик для зайца можно делать не из двух, а из четырех-пяти ребят, которые берутся за руки. Домики можно расположить в произвольном порядке, в пяти-семи шагах один от другого.

Правила разрешают зайцу бегать в любом направлении, но запрещают пробегать сквозь домик.

В ходе игры учитель меняет зайцев в групповом домике, чтобы все получили равную нагрузку.

«Бег за флажками»

Класс делится на команды, и в каждой из них выбирают капитана. Команды располагаются за стартовыми линиями — одна напротив другой. Расстояние между командами 20—30 м. Посередине площадки, между двумя линиями, которые ограничивают полосу шириной 2 — 3 м, раскладывают флажки в шахматном порядке. По сигналу игроки быстро выбегают к флажкам и стараются собрать их как можно больше. Через установленное время по команде дети возвращаются на места, быстро строятся в шеренгу. Капитаны собирают и, подсчитывают флажки, принесенные своими игроками. За каждый флажок начисляется одно очко. Побеждает команда, набравшая больше очков.

Во время перебежки игроку разрешается собирать любое количество флажков, лежащих на земле. Запрещается отнимать флажки друг у друга. За линии, ограничивающие место для флажков, заступать нельзя. Капитаны команд играют на равных правах со всеми.

«Встречная эстафета с бегом»

Играющие делятся на несколько команд. Каждая в свою очередь делится пополам. Команды выстраиваются друг против друга за линиями.

Игрокам, возглавляющим команды на одной стороне площадки, дается по эстафетной палочке (теннисному мячу). По команде «Марш!» они начинают бег.

Бегуны, подбежав к головным игрокам противостоящих команд, передают им эстафету и встают сзади. Получивший эстафету бежит вперед и передает ее следующему игроку, стоящему напротив, и т. д.

Эстафета заканчивается, когда команды поменяются местами на площадке. Выигрывают те, кто закончил перебежки раньше.

Чтобы увеличить нагрузку, можно проводить игру с двойными перебежками: игрок, оказавшийся на противоположной стороне, после передачи ему эстафеты снова бежит туда, откуда начинал бег.

«Рыбаки и рыбки»

Подготовка: игроки располагаются по кругу. В центре водящий со скакалкой.

Описание игры: водящий вращает скакалку под ногами играющих, все подпрыгивают, стараясь не задеть её. А кто все-таки задевает скакалку, становится сам на место «рыбака».

«Вышибалы»

Подготовка: игроки делятся на две команды. Одна команда располагается на одной половине площадки, а вторая на другой.

Описание игры: каждая команда старается выбить мячом игроков другой команды, разыгрывая мяч между собой.

«Зоркий глаз»

Во время ходьбы или бега, по зрительному сигналу занимающиеся выполняют заранее обусловленное действие. Например, поднятая вверх рука означает, что дети должны выполнить скачок вперёд и принять обусловленную стойку.

«Падающая палка»

Подготовка: занимающиеся становятся в круг. В центре круга водящий, который придерживает за верхний конец палку, находящуюся в вертикальном положении.

Описание игры: водящий называет номер одного из игроков и отпускает палку, игрок должен сделать выпад вперед и схватить палку, не дав ей упасть.

«Кто быстрее передаст»

Подготовка: две команды выстраиваются в колонну. Дистанция между игроками в команде 1 м. Описание игры: по сигналу обе команды начинают передавать мяч, используя верхнюю передачу мяча, сзади стоящему партнёру. Кто быстрее передаст мяч.

«Кто быстрее»

Подготовка: строятся две команды. У каждой набивной мяч, дистанция между партнерами-1м. Описание игры: игроки передают мяч друг другу, поворачивая туловище направо, достигнув крайнего игрока, мяч передается в обратном направлении поворотом налево.

«Мостик и кошка»

Подготовка: строятся две команды. Каждая команда рассчитывается на первый-второй. Перед каждой командой чертятся по два круга. Описание игры: по сигналу первые пары от каждой команды начинают эстафету. Оказавшись в первом кругу, один из игроков делает " мост", а второй пролезает под ним и бежит в другой круг, где принимает упор стоя согнувшись. Его партнер пролезает под ним, после чего оба, взявшись за руки, бегут назад и передают эстафету следующей паре.

«Передача мяча»

Игроки делятся на 2 команды. Они располагаются в колонны на расстоянии шага друг от друга. Задача участников — передать мяч стоящему сзади игрока между ног. Команда, которая сделает это быстрее, побеждает.

Эстафета «Туннель из обручей»

Игроки делятся на 2 команды. Часть участников команды держит обручи, образуя туннель, другая часть по сигналу ведущего пробегает по туннелю. Затем участники меняются местами. Побеждает та команда, которая выполнит задание первой.

«Путаница»

Из числа игроков выбирают водящего. Все игроки встают в круг, а водящий отворачивается. В это время игроки запутываются, не размыкая рук. Задача водящего — распутать путаницу.

«Ящерицы»

В игре участвуют 2 команды. На игровом поле расставляют 'кегли, которые должны будут огибать проползающие игроки. По сигналу ведущего игроки ложатся на пол и ползком передвигаются по дистанции, стараясь не сбить кегли. Выигрывает та команда, которая первой пройдет дистанцию

«Петушиный бой»

Вариант 1.

Подготовка. На полу чертится круг диаметром 2 м. Все играющие делятся на две команды и выстраиваются в две шеренги около круга (одна напротив другой).

Содержание игры. Играющие выбирают капитанов, которые посылают одного из своих игроков в круг. Каждый из них стоит на одной ноге, другую подгибает, а руки кладёт за спину. В таком положении участники поединка (по сигналу) начинают вытаскивать плечом и туловищем друг друга из круга, стараясь не оступиться.

Побеждает игрок, который сумеет вытеснить соперника за пределы круга или заставит его оступиться, тем самым принеся команде победное очко. Побеждает команда, игроки которой одержали большое количество побед.

Правила игры:

1. Правилами запрещается снимать со спины руки.
2. Поединок заканчивается вничью, если оба игрока оказались за пределами круга одновременно.
3. Игра продолжается до тех пор, пока все не побывают в роли бойцов.
4. Капитаны также сражаются между собой (последними).

Вариант 2

Игроки становятся на скамейку с мячами для фитнеса в руках. Побеждает тот, кто первый мячом столкнет соперника со скамьи. Запрещено бить мячом по лицу и голове.

«Перетягивание через черту»

Подготовка. Две команды играющих встают одна против другой вдоль черты, проведённой между ними. Мальчики стоят против мальчиков, а девочки против девочек, примерно равных по физическим силам. В четырёх шагах за каждой командой стоят игроки, выделенные для подсчёта очков.

Содержание игры. По команде учителя игроки сближаются у средней линии и берутся за одну (или две) руку. По второму сигналу каждый старается перетянуть своего соперника за линию, где стоят помощники. Игрок, которого перетянули, дотронувшись ладонью до игрока, подсчитывающего очки, может снова уйти за черту и опять играть за свою команду. Каждый перетянутый игрок приносит перетянувшей его команде одно очко.

Команда, получившая за время игры большее число очков, побеждает.

Правила игры:

1. В ходе игры разрешаются захваты только за руки.
2. Разрешается перетягивать поодиночке, парами, несколькими игроками одновременно.

«Эстафета с палками и прыжками»

Подготовка. Играющие делятся на две-три равные команды, которые выстраиваются в колонны по одному в трёх-четырёх шагах друг от друга. Они стоят параллельно перед чертой, в руках у головного игрока гимнастическая палка.

Содержание игры. По сигналу учителя первые номера бегут до установленной в 12-15 м булавы (набивного мяча), обегают её и, вернувшись к своим колоннам, передают палку одним из концов вторым номерам. Держась за концы палки, оба игрока проводят её под ногами играющих, двигаясь к концу колонны. Все перепрыгивают палку, толкаясь двумя ногами. Первый игрок остаётся в конце своей колонны, а второй бежит к стойке, огибает её и проносит палку под ногами играющих с третьим номером и т.д. Игра заканчивается, как только все участники пробегут с палкой. Когда начинавший игрок вновь окажется в колонне первым и ему принесут палку, он поднимает её вверх. Побеждает команда, игроки которой раньше выполнили задание, не допустив ошибок.

Правила игры:

1. Запрещается отпускать концы палки, когда её проносят под ногами.
2. Запрещается ронять палку.
3. Все игроки обязаны перепрыгнуть через палку.

«Подвижная цель»

Ученики образуют большой круг (стоят в двух-трех шагах друг от друга). Перед носками игроков можно провести линию. Выделяется водящий, который выходит в середину круга. По сигналу дети стараются попасть в него волейбольным мячом, от которого водящий, бегая внутри круга, увертывается.

Кому это удастся сделать, становится водящим. Игру можно проводить в двух-трех кругах.
В ходе игры метающим мяч не разрешается заступать ногой за черту, не считается попадание в игрока после отскока мяча от земли. Если водящему удалось поймать мяч, он не выбывает из игры, если попытка не увенчалась успехом, он покидает круг.

«Третий лишний»

Количество играющих -16 -20 чел.
Подготовка. В центре площадки очерчивают круг диаметром 12 -16 м. Игроки в парах в затылок друг другу размещаются по кругу. Расстояние между парами 1-2 м. Тренер назначает двух водящих: одного убегающего, другу догоняющего.
Описание игры. По звуковому сигналу убегающий старается как можно дальше оторваться от догоняющего и затем неожиданно стает перед одной из пар, задний игрок, которой, быстро убегает. Игра будет интереснее, если этот задний игрок станет догоняющим и сможет «салить» другого до тех пор, пока он не встанет перед какой-нибудь парой.
Правила.
1. Играющие при беге не имеют права касаться руками или другими частями тела других игроков.
2. Заднему из пары нельзя стартовать раньше, чем впереди встанет убегающий.
3.Убегающему нельзя пробегать внутри круга, в противном случае он становится догоняющим.
Вариант. Играющие в парах широко растравляют ноги. Убегающий не может просто встать перед парой, а должен проползти между расставленными ногами этой пары.
Педагогическое назначение. Игра способствует совершенствованию двигательных навыков бега, быстроты реакции и скорости бега, ловкости.

«Перемена мест»

Количество играющих —16-20 чел.
Подготовка. Игроки двух равных команд (по 8-10 чел.) выстраиваются вдоль основной линии баскетбольной площадки друг против друга. Перед каждым из них по гимнастическому мату (или л/а барьеру).
Описание игры. По звуковому сигналу тренера игроки команд - соперниц меняются местами, по ходу дважды выполняя кувырки вперед (или прыжки через барьеры). Побеждает команда, который первый достигает противоположной стороны площадки и выстраивается на ней строго определенной последовательности, получая при этом очко. Чья команда из десяти попыток наберет больше очков.
Правила:
1. Нельзя сталкиваться с соперником.
2. Команде, в которой игрок не выполнил кувырка (или прыжка), засчитывается поражение.
Варианты:
1. Бег через ворота.
2. Бег туда - обратно прыжками.

3. Бег на четвереньках.
4. Бег на «трех» ногах - каждые два участника одной команды встают рядом и связывают ноги (правая одного, левая другого), продвигаясь за 1см как бы на трех ногах.

Педагогическое назначение. Игра способствует развитию ловкости, быстроты, воспитывает коллективизм.

«**Гусеница**»

Цель игры: физическое развитие, слух, ритм, внимательность, координацию движений.

Описание игры. Игроки образуют цепочку *(встают друг за дружкой)* - "**гусеницу**". Первый игрок - "голова", последний - "хвост".

Включается музыка и **гусеница** начинает движение вперед, при этом голова показывает различные танцевальные движения (руками, телом, ногами, головой, а остальные игроки стараются повторить эти движения).

Когда "голова" устает, он поворачивается к следующему за ним игроку, гладит его по голове, а сам переходит в хвост **гусеницы**.

Эта **игра**, продолжается с новым ведущим и с новыми движениями, так до тех пор, пока звучит музыка. В любой момент игры первый игрок может повернуться к игроку сзади ("хвосту", прикоснуться к его голове и стать в хвост **гусеницы)**. Тот, к кому прикоснулся первый игрок, становится "головой" **гусеницы**. **Игра** продолжается под музыку с новыми движениями, так как теперь их показывает новый игрок.

Примечания. У игры нет **проигравших или выигравших**.

«**Резиночка**»

Играющие, встают в круг, правой ногой держа резиночку. Игра проводится под музыкальное сопровождение. Двигаясь по кругу, при выключении музыки, игроки должны освободиться от резинки. Игрок не успевший освободиться, выходит из игры.

«Хвостики»

Играющие разбиваются на 2 команды, условно "синие" и "красные". Каждому участнику выдается лента, того цвета команды, которую он затыкает запояс либо за ремень, так чтобы висел свободный конец. По команде ведущего начинается игра. Участники должны сорвать хвост у своих соперников, в то время, пытаясь сохранить свой "хвостик". Естественно, победила та, команда чьи "хвостики" остались целыми, хотя бы один.

«Бадминтон»

Смысл игры сводится к тому, чтобы совместными усилиями двух игроков как можно дольше удерживать волан в воздухе.

«Лапта»

Итак, участники игры делятся на две, равные по количеству людей, команды. По 5-12 человек (обычно 6). Бросают жребий, по итогам которого одна команда отправляется в «город», а другая – «водит» (то есть, расходится по всему полю). Команда, обосновавшаяся в «городе», начинает игру. Ударом лапты подающий, посылает мяч как можно дальше в поле. После чего его задачей является пробежать через площадку за линию «кона» и вернуться назад. Игроки

другой команды, «водящие» в поле, ловят летящий от удара лапты мяч (причём, если он будет пойман прямо с лёту, то команды меняются местами, и за пойманный с лёту мяч начисляется 1 очко). После того, как мяч оказался в их руках, главной задачей «водящих» становится «осалить» бегущего через площадку соперника. То есть, метко попасть в него мячом. При этом можно перебрасывать мячик друг другу, выбирая наиболее удачную позицию для прицельного броска (но бегать с мячом в руках нельзя, как и касаться бегуна или мешать его передвижению). Если игрокам «водящей» команды удалось «осалить» (или «запятнать») бегуна, то они переходят в «город». Если же этого сделать не удаётся, то можно попытаться быстро закинуть мяч в «город», и тогда бегун, не успевший вернуться к своей команде, остаётся за линией «кона» и ждёт следующей возможности сделать это. За чертой «кона», на противоположной стороне от своей команды, бегущий игрок может остаться и сам. В том случае, если он видит, что мяч «водящими» давно пойман, они готовы его «осалить», и пробежать невредимым ему будет слишком трудно. Запрещается бегуну: касаться мячика, выбегать за боковые пределы игровой площадки, возвращаться к своей команде в «город», не побывав за линией «дома» («кона»), покинув «дом» («кон»), передумывать и возвращаться обратно. Если уже решил бежать до «города» – обратной дороги нет. «Осаленный», или же сделавший одно из указанных нарушений бегун выбывает из игры. Вернуть его может следующий подающий: при условии, что «штрафник» сможет на этот раз добежать до «города» не «осаленным». Если же подающий / бегущий смог пробежать от «города» до «кона» и обратно, не будучи «осаленным», то его команде начисляется один балл (на некоторых соревнованиях – 2 балла), а он сам получает возможность ещё раз повторить свой триумф. Во всех прочих случаях, следующий удар лаптой наносит другой игрок команды, становясь заодно и следующим бегуном. И так, пока все не побывают в роли подающего. Кто и как побеждает? Таким образом, целью игры становится борьба за «город». В ходе этого соперничества команды неизбежно меняются ролями: бывают как подающими, так и «водящими». Побеждает та команда, которая наберёт бóльшее количество очков. Без обмена позициями игра будет считаться выигранной, если все игроки по очереди пробили по мячу, пробежали за линию кона и не «осаленными» вернулись назад в «город». Аналогично, игра будет считаться проигранной, если все игроки пробили мяч, но никто из них не смог перебежать за линию «кона» и вернуться назад. Если в лапту играют младшие школьники, которым ещё трудно попасть по мячу битой, то можно использовать упрощённый вариант игры, при котором подающий будет просто сильно бросать его в поле рукой. Если мяч от подающего улетел за боковые пределы площадки, то он не учитывается.

«Пионербол»

По нормам в пионербол играют 2 команды по 6 человек в каждой, но также допускаются поединки 8 на 8 и даже больше, хоть целый класс делите пополам, правда при таком раскладе детям будет неинтересно, ведь мяч в таком количестве учащихся им будет попадать редко.

Теперь рассмотрим процесс игры в пионербол, как нужно играть:
После жеребьёвки и расположения игроков на своих местах выполняется подача (бросок на другую сторону поля).
При попадании мяча в сетку с подачи или её касания, очко засчитывается противоположной команде. (Важно!Подача выполняется исключительно одной рукой). При заступе за линию очко отдаётся сопернику.
Переход в пионерболе также осуществляется по часовой стрелке.
В случае, если у подающего нет уверенности в том, что он сразу перебросит сетку, у него есть право передать мяч партнёру и уже тот выполнит бросок.
Ирок, который поймал мяч, имеет право сразу кинуть его через сетку. Также ему можно отдать пас партнёру по команде или сделать 3 шага, а потом кинуть через сетку или опять-таки отдать пас.
Всего команде разрешается выполнить 3 паса за 1 розыгрыш.
Нельзя подбрасывать мяч и ловить его — такие действия запрещены правилами. Также очко присуждается противнику, если игрок случайно выпустил мяч из рук и тот коснулся пола.
Партия в пионерболе заканчивается, как только одна из сторон первой наберёт 15 или 25 очков. О количестве очков в периоде договариваются перед матчем.
Всего играется 2 партии, если счёт 1:1, то назначается дополнительный сет для выявления победителя.
После сыгранной партии команды должны поменяться сторонами.

«Море волнуется»

С помощью считалочки выбирается водящий. Он отворачивается и говорит:
«Море волнуется раз, море волнуется два, море волнуется три, АКРО фигура на месте замри!»*
Игроки в это время раскачиваются и кружатся, расставив в руки стороны.
При слове **«замри»,** замирают в позе акробатического упражнения или элемента, изображая любое упражнение, имеющее отношение к **акробатике**.
Тот, кто изобразит наименее похоже, становится «**водящим»** и игра начинается сначала.

«Догони»

Игроки разбегаются, вода их догоняет и пытается дотронуться рукой — осалить. Если у него это получилось, осаленный становится водой, громко объявляя об этом всех участникам, и так до бесконечности, пока все не устанут.
АКРО вариант: игра в догонялки акробатическими элементами и упражнениями, различными прыжками, кувырками, и т.д.

«**Жонглеры**»

Обучение жонглированию мячиками для тенниса или сухого бассейна.

«**Повтори**»

Дети встают в круг. Водящий в центре показывает движения. Дети, стоящие в кругу, повторяют за водящим. По очереди все выхолят вкруг, становясь водящими.

«Построй пирамиду»

Учащиеся строят акробатическую пирамиду. Учитывается сложность, количество задействованных человек, скорость построения.

«Охота на зайцев»

Количество играющих: - 16-24 чел.

Подготовка. В центре чертят круг диаметром 18 м. Играющих делят на 2-3 команды по 8 чел., одна из которых - «зайцы» - становится в круг. «Охотники» располагаются за чертой круга и получают волейбольный мяч. Описание игры: По звуковому сигналу тренера «охотники», не заходят в круг стараются попасть мячом в «зайцев». Те увертываются, перебегают внутри круга в более безопасное место. «Заяц» уходит из игры, как только в него попали мячом, и приступает по указанию тренера к выполнению одного и: четырех дополнительных упражнений на установленных «станциях» №1-4.Игра продолжается до тех пор, пока не будут выбиты все «зайцы». После этого центр круга занимает другая команда, а играющая ранее встает на ее место. Выигрывает команда, которая затратит меньше времени всю игру или в установленное время (например, за 3 мин) «выбьет» больше игроков команды соперников.

Правила:

1. «Охотники» не имеют право заступать внутрь круга, иначе бросок не засчитывается.
2. «Заяц», вышедший за черту круга, выбывает из игры.
3. Попадание засчитывается, если мяч коснулся любой части тела, кроме головы (поэтому можно отбивать мяч головой), и не отскочил от пола или от другого партнера.

«Рывок за мячом»

Руководитель с мячом в руках встает между двумя командами, игроки которых рассчитываются по порядку. Бросая мяч вперед, руководитель называет какой - либо номер. Оба игрока под этим номером бросаются вперед за мячом. Тот, кто первым овладеет им, приносит своей команде очко. Побеждает команда, игроки которой набрали больше очков.

«Вперед - назад»

В 8 -10 шагах перед командами, игроки которых стоят друг за другом, кладут по гимнастическому мату. В ходе эстафеты, занимающиеся после рывка со старта, делают кувырок на мате, продолжают бег до линии, прочерченной за матами. Перейдя эту линию обеими ногами, игроки возвращаются спиной вперед, сделав на мате после переката на спину кувырок назад. Поднявшись, игроки продолжают бег спиной вперед и перескакивают стартовую линию. Последнее действие является сигналом к рывку со старта второго игрока, который повторяет задание, и т.д.

«Снайперы»

Эта игра - разновидность обычного "вышибалы". Отличается она расстановкой игроков и количеством играющих (в игре должно участвовать не менее 15 человек, лучше - все 30).

Играющие делятся на две команды (считалками или по договоренности). В каждой команде выбирается "снайпер", остальные становятся обычными

игроками. В случае если игрока выбивают, он не выбывает из игры, а переходит за линию к снайперу. Если игрок, занявший место рядом со снайпером, выбивает члена другой команды, то он выходит обратно в поле. Если за линией игроков не остается, то снайпер выходит в поле. В случае если игрок ловит мяч на лету, то он не выбывает за линию и продолжает играть. В случае заступа игроками за линию, мяч переходит другой команде.
Побеждает та команда, которая выбила всех полевых игроков.

Приложение 5

План работы с родителями на 2023 – 2024 учебный год

Организация совместной деятельности с родителями			**Взаимодействие с родителями**		
Форма	**Содержание деятельности**	**Результат**	**Форма**	**Содержание деятельности**	**Результат**
День открытых дверей	Организация выставки детских работ, оформление стендов, круглый стол.	Создание атмосферы сотворчества и содружества участников образовательного процесса. Поддержка традиций детского объединения. Привлечение родителей к воспитательному процессу.	Организационное родительское собрание	Ознакомление с дополнительной общеобразовательной-общеразвивающей программой. Цели и задачи на учебный год. Правила внутреннего распорядка учащихся. Составление плана совместной деятельности	Вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс, создание атмосферы сотрудничества, нацеленность на формирование положительной мотивации ребёнка к занятиям.
Профилактическое мероприятие «Дети-дорога-безопасность» Акция «Световозвращатель – моя безопасность!» в рамках работы родительской общественности «Родительский патруль»	Организация пешей экскурсии по маршруту безопасности «Школа-ЦДТ-Школа»	Формирование основ безопасности. Обеспечение безопасности детей на дорогах.	Информационный стенд	Оформление информационного стенда о работе объединения фотостенда	Знакомство родителей с нормативными документами ЦДТ. Знакомство родителей с жизнью детей в объединении.
			Анкетирование родителей	Заполнение анкет. Выявление удовлетворённости качеством	Выявление проблемных моментов, внесение корректировок в план

				образовательного процесса и качеством его результатов.	воспитательной работы
Совместные мероприятия конкурсная программа	Участие родителей и учащихся в праздничной программе	Создание атмосферы сотрудничества, творчества, формирование положительной мотивации ребёнка к занятиям и общению, формирование коммуникативных навыков и культуры общения, умения сотрудничать со сверстниками и взрослыми.	Индивидуальные собеседования	Различные вопросы, связанные с личностными особенностями учащихся, взаимоотношений в коллективе.	Создание атмосферы сотрудничества, доверия, нацеленность на формирование положительной мотивации ребёнка к занятиям, самосовершенствованию.
Конкурс детско-родительских проектов	Участие родителей в конкурсе детско-родительских проектов	Создание атмосферы сотрудничества, сотворчества, формирование положительной мотивации ребёнка к семейным ценностям,	Итоговое родительское собрание.	Результаты освоения программного материала за учебный год. Достижения учащихся за учебный год. Планирование летнего оздоровительного отдыха. Вручение благодарностей.	Создание атмосферы сотрудничества, нацеленность на формирование положительной мотивации ребёнка к занятиям, самосовершенствованию и самореализации.

Приложение 6

План работы с родителями на 2023 – 2024 учебный год

Организация совместной деятельности с родителями			Взаимодействие с родителями		
Форма	Содержание деятельности	Результат	Форма	Содержание деятельности	Результат
Организационное родительское собрание	Ознакомление с дополнительной общеобразовательной-общеразвивающей программой. Цели и задачи на учебный год. Правила внутреннего распорядка учащихся. Составление плана совместной деятельности	Вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс, создание атмосферы сотрудничества, нацеленность на формирование положительной мотивации ребёнка к занятиям.	Информационный стенд	Оформление информационного стенда о работе объединения фотостенда, выставка детских работ	Знакомство родителей с нормативными документами ЦДТ. Знакомство родителей с жизнью детей в объединении.
Анкетирование родителей	Заполнение анкет. Выявление удовлетворённости качеством образовательного процесса и качеством его результатов.	Выявление проблемных моментов, внесение корректировок в план воспитательной работы	Индивидуальные собеседования	Различные вопросы, связанные с личностными особенностями учащихся, взаимоотношений в коллективе.	Создание атмосферы сотрудничества, доверия, нацеленность на формирование положительной мотивации ребёнка к занятиям, самосовершенствованию.
Итоговое родительское собрание.	Результаты освоения программного материала за учебный год. Достижения учащихся за учебный год. Планирование летнего оздоровительного отдыха.	Создание атмосферы сотрудничества, нацеленность на формирование положительной мотивации ребёнка к занятиям, самосовершенствованию и			

	Вручение благодарностей.	самореализации.			